

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Versione 12/12/2020

MASTER ACCADEMICO DI I LIVELLO

MusicEduAction

per esperto in educazione musicale inclusiva e socioriabilitativa

SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE – METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO MUSICALE

Campo disciplinare: Metodologia dell'insegnamento strumentale – esperienze

Docente: Prof.ssa **Marina Raimondi**

I ANNUALITÀ

Videolezioni	Crediti del modulo	Forma di verifica
2	14	Test di autovalutazione

PROGRAMMA DI STUDIO

Lezione n. 1 Relazione interpersonale nei processi di apprendimento e insegnamento della musica in contesto di orchestra infantile

- 1.1 L'insegnamento della musica come educazione e sviluppo globale della persona
- 1.2 Le competenze dell'educatore applicate al docente di orchestra
- 1.3 Apprendimento della musica in contesto empatico
- 1.4 Modalità comunicative per l'insegnamento in orchestra
- 1.5 Teorie legate all'apprendimento in contesto orchestra

Lezione n. 2 Un modello di apprendimento collettivo in orchestra: l'esperienza Orchestra Micromusici e Piccolissimi Musici – Scuola di Musica di Fiesole 2008-2020

- 2.1 Le prime due orchestre infantili della Scuola di Fiesole
- 2.2 L'orchestra come laboratorio per acquisire competenze
- 2.3 Criteri, obiettivi e repertorio per una programmazione
- 2.4 Strategie per la lezione di orchestra
- 2.5 Muoversi, cantare e poi suonare
- 2.6 Struttura di una lezione tipo dell'orchestra Piccolissimi Musici