

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

Versione 12/12/2020

## MASTER ACCADEMICO DI I LIVELLO

### MusicEduAction

per esperto in educazione musicale inclusiva e socioriabilitativa

SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE – METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO MUSICALE

Campo disciplinare: Musica e Movimento

Docente: Professoressa **Claudia Propato, Oumoulkhairy Carroy**

### I ANNUALITÀ

| Videolezioni | Crediti del modulo | Forma di verifica       |
|--------------|--------------------|-------------------------|
| 3            | 14                 | Test di autovalutazione |

### PROGRAMMA DI STUDIO

**Lezione n. 1** Elementi in gioco per una educazione musicale globale

1.1: Focus sugli elementi in gioco

1.2: Coinvolgimento del corpo

1.2.1 Relazione musica-movimento: ritmica Dalcroze

1.2.2 Relazione corpo-mente: brain gym, psicomotricità, riscaldamento

1.3 Emozioni e relazioni

1.4: Dimensione stra-ordinaria

**Lezione n. 2:** Prima dello strumento : voce e corpo come in-strumentum

2.1 Da dove partire?

2.2 La voce

2.3 Il corpo

2.4 Conclusioni

**Lezione n. 3** Incontro di più linguaggi e azioni

3.1 Focus

3.2 Danze

3.3 Giochi cantati

3.4 Teatro musicale