

Corsi di Perfezionamento – Regolamento

I **Corsi di Perfezionamento** della **Scuola di Musica di Fiesole** offrono ai giovani musicisti la possibilità di perfezionare le loro competenze strumentali sotto la guida di docenti di fama internazionale.

La Scuola opera in convenzione con il Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino, per consentire agli studenti di conseguire la Laurea Biennale di II livello.

La struttura dei Corsi incoraggia la collaborazione tra le varie classi, in vista della costituzione di gruppi cameristici.

Compatibilmente con le risorse disponibili, la Scuola offre agli studenti l’opportunità di fare esperienza sia *in* orchestra, tramite le produzioni dell’Orchestra “V.Galilei”, sia *con* orchestra, in qualità di solisti, dopo aver superato apposite selezioni per ogni progetto.

La Scuola di Musica di Fiesole organizza per gli allievi dei Corsi di Perfezionamento numerose occasioni di *performance*, in collaborazione con importanti associazioni concertistiche italiane.

1) Requisiti

Tutti i Corsi, ad eccezione di quelli di canto, sono riservati ad allievi in possesso di Diploma di strumento (vecchio ordinamento) oppure di Laurea triennale di I livello, fatti salvi i casi di talenti particolarmente precoci (ad esclusivo giudizio dei singoli docenti).

2) Ammissione e Frequenza

Per essere ammessi ai Corsi di Perfezionamento è necessario superare un esame di ammissione, che si svolge secondo un calendario stabilito dai docenti e il cui programma è consultabile nel bando dei singoli corsi sul sito della Scuola.

I candidati dovranno compilare l’apposito modulo online e versare la tassa di iscrizione (non rimborsabile) di € 100,00, secondo le modalità consultabili nel sito della Scuola.

Una volta superato l’esame di ammissione, la **quota di frequenza** deve essere saldata secondo le seguenti modalità:

- l’intera somma entro il 15 dicembre;
- tramite pagamento mensile con addebito diretto in conto corrente bancario senza costi aggiuntivi, compilando il modello di autorizzazione delle disposizioni SDD da presentare presso l’Ufficio Amministrativo della Scuola entro il 30 novembre. Il modulo è reperibile in ufficio

amministrativo o scaricabile dal sito della scuola.

La maggior parte dei Corsi, salvo poche eccezioni, è a cadenza mensile per otto mesi, da novembre a giugno, secondo un calendario stabilito dal docente.

La Scuola mette a disposizione gratuitamente un pianista accompagnatore per l'esame di ammissione: gli allievi che ne abbiano necessità devono segnalarlo nella domanda e inviare almeno 30 giorni prima dell'esame la parte di pianoforte alla Scuola.

3) Ritiri

Gli allievi che non possono completare il ciclo di lezioni del Corso di Perfezionamento al quale risultano iscritti devono comunicare il proprio ritiro alla Segreteria Didattica in forma scritta e non sono comunque esonerati dal pagamento della quota di frequenza.

4) Rinnovo iscrizioni ed esame finale di certificazione

Al termine del primo anno di frequenza, gli allievi potranno richiedere di essere ammessi al successivo anno di corso; in tal caso la quota d'iscrizione dovrà essere versata entro il 30 settembre. La permanenza nel Corso di Perfezionamento è comunque subordinata all'insindacabile giudizio del docente. A conclusione del secondo anno di corso gli allievi potranno sostenere l'esame finale, che si svolgerà alla presenza di una commissione indicata dal Direttore Artistico, oppure reiterare il Corso per un terzo anno, al termine del quale l'esame finale di certificazione è obbligatorio.

Il programma d'esame dovrà essere concordato con il docente ed avrà una durata minima di 40 minuti.

E' possibile, con il consenso del docente, proseguire la frequenza al Corso oltre il terzo anno.

5) Ammissione al Biennio Accademico di II livello

È attiva dall'Anno Accademico 2017/2018 una convenzione con il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" di Torino, al fine di permettere agli allievi il conseguimento della Laurea di II livello.

Gli esami di ammissione al Biennio saranno tenuti a Fiesole, con la presenza di un commissario del Conservatorio di Torino, mentre gli esami di profitto e gli esami finali saranno sostenuti presso il capoluogo piemontese, alla presenza di una commissione di cui farà parte anche il docente fiesolano della materia interessata. Scambi di docenti ed allievi permetteranno interessanti ampliamenti formativi ed occasioni di performance presso le due istituzioni per i migliori allievi. Maggiori dettagli saranno disponibili presso la Segreteria Didattica della Scuola di Musica di Fiesole.

6) Obblighi di frequenza

La Scuola di Musica di Fiesole organizza concerti pubblici, cui gli allievi iscritti ai Corsi di Perfezionamento sono tenuti a partecipare secondo le seguenti modalità:

- l'allievo che venga chiamato –in base alle esigenze artistiche della Scuola- a partecipare alle produzioni dell'Orchestra "V. Galilei", è tenuto a rendersi disponibile per almeno due produzioni nel corso dell'anno scolastico; le spese per l'alloggio a Fiesole durante le prove ed i concerti saranno a carico della Scuola.

7) Norme disciplinari

I docenti hanno la facoltà di allontanare in qualunque momento quegli allievi che, secondo il loro insindacabile giudizio, non risultino adeguati al livello del Corso o non frequentino con assiduità le lezioni.

Non sarà accettata l'iscrizione all'anno successivo degli allievi che non siano in regola con i versamenti delle quote di frequenza.

8) Borse di studio e benefit

La Scuola offre agli studenti varie forme di sostegno, che vengono elargite sia in base a criteri di merito, sia in caso di oggettivo disagio economico.

Le Borse di studio per merito, prevedono un concorso indetto annualmente, il cui regolamento viene pubblicato annualmente sul sito della Scuola.

Le Borse di studio per difficoltà economiche, prevedono un concorso per l'assegnazione di contributi a favore di allievi iscritti alla Scuola e aventi un comprovato disagio economico. Il bando del concorso viene pubblicato sul sito della Scuola.

Ogni anno infine, in base alla disponibilità finanziaria derivante da eventuali donazioni di privati cittadini, la Direzione può assegnare benefit eccezionali a copertura parziale o totale della retta del Corso, ad allievi in condizioni economiche gravi o particolari, segnalati dal docente del corso.

9) Varie

Gli allievi che frequentano più di un corso pagheranno una sola quota d'iscrizione e avranno una riduzione del 5% sulle quote complessive dei corsi frequentati, tranne quando diversamente specificato.

Gli allievi iscritti ai Corsi accademici e pre-accademici della Scuola sono ammessi gratuitamente in qualità di **uditori** nelle classi ed eventuali masterclass dei visiting professor, dove è prevista questa possibilità.

Gli allievi che frequentano il Triennio presso la Scuola sono ammessi inoltre gratuitamente come allievi effettivi alle eventuali masterclass del visiting professor, su segnalazione del docente dell'allievo e in accordo con il docente del Corso di Perfezionamento.

La Direzione della Scuola di Musica di Fiesole si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento nel corso dell'anno per cause di forza maggiore. I corsi verranno attivati soltanto al raggiungimento del numero

minimo di allievi.

Per ulteriori informazioni, contattare la Segreteria della Scuola di Musica di Fiesole

tel. 055-5978566, fax 055-599686,

E-mail: v.trambusti@scuolamusica.fiesole.fi.it

info@scuolamusica.fiesole.fi.it