

Cristina Giani Noferi
Via di Ripoli 179
50126 Firenze
Cell. 335.389638
E-mail cristinagiani@virgilo.it

CURRICULUM VITAE

Cristina Giani nasce a Firenze il 3 Settembre 1953, consegue la laurea in Architettura presso l'Università degli studi di Firenze discutendo una Tesi di Laurea con il Prof. Giuliano Maggiora dal titolo 'Fra Iconico e Concettuale'. La tesi si proponeva, attraverso il metodo di analisi metalinguistica, di interpretare le copertine delle riviste di settore come 'testi iconici' contenenti meccanismi rivelatori ed emblematici della cultura architettonica e delle sue tendenze.

1989 -1998 svolge attività didattica, presso la facoltà di Architettura di Firenze come cultore della materia, corsi di composizione architettonica 1 e 2 (titolari: Prof. Aurelio Cortesi , Prof. Bruno Gemignani, Prof. Ulisse Tramonti.) tiene lezioni, seminari, laboratori, nell'ambito di specifici contributi nel Rilievo architettonico e nella Progettazione urbana.

1990 - partecipazione al Concorso ad inviti (capogruppo Prof. Aurelio Cortesi) per il Recupero di un antico borgo medioevale a Camerata di Todi.

1991 - partecipazione al II Concorso Palarch, 'Dall'argilla al cotto, Dalla creazione alla creatività': (Progetto segnalato).

1993 - collaborazione con la casa editrice Archivolto, per la realizzazione di pubblicazioni nel settore specifico dell'architettura d'interni.

1995 - partecipazione al Concorso a inviti per la progettazione di una Nuova Sede di Agenzia della Banca del Chianti Fiorentino a Sambuca Val di Pesa.

Anno accademico 1999/2000; 2000/20001; 2001/2002 – Incarico a contratto del modulo di 'Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie ', nel Laboratorio di Progettazione - 1° anno, presso la Facoltà di Architettura di Firenze.

Saggi di critica dell'Architettura sono raccolti in alcuni testi didattici, come 'Michelucci Mago', A. Pontecorboli Editore Firenze 1991 e 'Residenza e spazio urbano', Alinea Firenze 1997.

1999 - lavora con compiti organizzativi di incontri e manifestazioni nel Comitato elettorale per l'elezione del Sindaco di Firenze, Leonardo Domenici

2000 - lavora con compiti organizzativi di incontri e manifestazioni nel Comitato elettorale per l'elezione del Presidente della Regione Toscana, Claudio Martini.

2001- collabora per l'organizzazione di incontri e manifestazioni con il Comitato elettorale per l'elezione alla Camera dei Deputati dell'On. Vannino Chiti

1999 - inizia la sua attività di organizzazione di spettacoli, eventi sportivi e culturali in rapporto continuo di stretta collaborazione con gli Assessorati allo Sport, e alla Cultura del Comune di Firenze:

2001

Aprile Corsa dell'Arno all'Ippodromo del Visarno di Firenze

Giugno Progetto 'Boom!' Manifattura Tabacchi - Manifattura d'Arte alla Manifattura Tabacchi di Firenze

Novembre Campionati Mondiali di Pattinaggio Artistico al Palazzo dello sport di Firenze.

2002 Campionati Europei di Hockey al Palazzo dello sport di Firenze.

2003 Giugno Concerto in piazza Strozzi con L'Orchestra Regionale Toscana in occasione della Settimana Europea della Musica

 Dicembre Concerto di fine anno in piazza Santa Croce , con l'Orchestra Camera Fiorentina

2002 - collabora con il Comune di Campo nell'Elba come consulente per le relazioni esterne. Partecipa all'organizzazione del 'Festival della Cucina Italiana' ed alla realizzazione di iniziative Gastronomiche e Culturali, Convegni sull'Alimentazione, Dibattiti e Concerti.

Dall'Agosto 2002 al Marzo 2006 contribuisce alla nascita dell'Associazione 'Firenze dei Teatri' che raggruppa al suo interno tutti i teatri di Firenze e di buona parte dell'area metropolitana, diventa Responsabile del Coordinamento generale

e delle Relazioni esterne. L'Associazione, nasce come organismo di coordinamento e promozione integrata dei teatri, ha lo scopo di promuovere il sistema teatrale, ottimizzare le risorse disponibili, reperire nuovi Partners, e proporre forme di promozione innovative. L'attività per la 'Firenze dei teatri' si è rivolta principalmente alla sperimentazione di nuove strategie di marketing mettendo in atto iniziative come la realizzazione del Desk di biglietteria presso la Rinascente, il reperimento di spazi d'informazione su biglietti ferroviari, gli accordi di collaborazione con Grandi Stazioni, Artesia, Trenitalia, Azienda di Promozione Turistica, Ataf, ACI, Fiorentinagas, Consiag.

Pass Teatri (abbonamento trasversale acquistato da oltre 1000 abbonati) che raccoglie le offerte di spettacoli di 15 teatri, è una delle iniziative di maggior successo portate a termine negli ultimi due anni di attività.

Altri obiettivi raggiunti sono stati le tariffe agevolate sui consumi energetici, concesse ai teatri dell'Associazione, l'istallazione di una cartellonistica dedicata, la realizzazione di un sistema uniformato di biglietterie informatiche, di un pieghevole mensile con tutti gli spettacoli in programmazione.

Dal 2003 è rappresentante del Sindaco di Firenze nel Consiglio Direttivo del Teatro Puccini. Dal 2012 Socia privata dell'Associazione Teatro Puccini.

2004 – 2009 Nelle elezioni amministrative del Comune di Firenze, viene eletta nel consiglio di Quartiere 3, all'interno del quale riveste la carica di Presidente della Commissione Cultura.

Dal 2006 al 2010 lavora per La Fondazione Orchestra della Toscana, come Responsabile un progetto che è stato denominato "Il Club delle Imprese" con lo scopo di produrre un reciproco scambio di valori culturali fra la Fondazione e le Imprese aderenti.

Il progetto non si limita ad una richiesta di mero supporto economico alla Fondazione, ma pretende da parte delle Imprese un reale utilizzo dei vantaggi che la Fondazione offre. Il Club intende promuovere una nuova forma di mecenatismo contemporaneo a sostegno della cultura e allo stesso tempo essere il simbolo di un'aggregazione imprenditoriale che possa sviluppare nuove sinergie fra le stesse Aziende che ne fanno parte.

2009 - 2013 Nelle elezioni amministrative del Comune di Firenze, viene rieletta nel consiglio di Quartiere 3, all'interno del quale riveste la carica di Vice Presidente di Quartiere.

2013 Fa parte del Direttivo dell'Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole che rappresenta nel Consiglio di Amministrazione della Fondazione della Scuola.

2015 Novembre nominata nella Commissione Pari Opportunità della Regione Toscana

Dicembre nominata nel CDA dell'Associazione Polimoda come rappresentante della Città Metropolitana

Firenze 11 Gennaio 2017

Cristina Giani Noferi