

**PIANO DI STUDIO
PERCORSO PRE-ACCADEMICO
FISARMONICA**

Livello strumento	Strumento	Coro	Solfeggio base	Solfeggio medio	Musica camera	Armonia base	Storia base	Ear training/ Solfeggio avanzato	Armonia avanzata	Storia avanzata	Monte ore/sett
Base 1	1 ora	1 ora ^{*1}	1 ora ^{*1}								2 o 3
Base 2	1 ora	1 ora	1 ora E								3
Base 3	1 ora E ^{*2}	1 ora facoltativo		1 ora	1 ora						3 o 4
Medio 1	1 ora			1 ora E	1 ora						3
Medio 2	1 ora E ^{*4}				1 ora	1 ora e 1/2 ogni 15 gg ^{*3}					2 ore e 3/4
Avanzato 1	1 ora				1 ora	1 ora e 1/2 ogni 15 gg. E	1 ora e 1/2 ogni 15 gg. E				3 e 1/2
Avanzato 2	1 ora				1 ora					2 ore	4
Avanzato 3	1 ora E				1 ora			1 ora x 5 mesi E	1/2 ora ^{*5}	2 ore E	4 e 1/2 o 1/2 5 e

segue TRIENNIO - Laurea triennale di Primo livello - (i piani di studio sono consultabili sul sito nell'area dedicata)

Il livello strumentale non fa riferimento al numero di anni frequentati, bensì al programma svolto. Il livello di entrata verrà stabilito dal docente di riferimento. Eventuali modifiche del piano di studi saranno da concordare con il proprio docente e con il coordinatore di dipartimento.

Legenda:

E = Esame di certificazione di competenze acquisite

Note:

Il completamento di ciascuna fase all'interno dei tre livelli corrisponde al programma svolto che non necessariamente viene completato in un unico anno scolastico

^{*1} L'allievo che inizia a 6 anni non frequenta solfeggio per il primo anno ma soltanto il coro. Per tutti gli altri il coro è facoltativo.

^{*2} Il superamento dell'esame di Solfeggio Base è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

^{*3} Da iniziare solo dopo il superamento del livello medio di solfeggio

^{*4} Il superamento dell'esame di Solfeggio Medio e Pft complementare è requisito essenziale per accedere all'esame di certificazione strumentale

^{*5} Da iniziare solo dopo il superamento di Armonia base