

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Aggiornamento 3/12/2018

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE PIANOFORTE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/25** - ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Campo disciplinare **TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA E TRASPOSIZIONE TONALE**

### I ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
18	2		ESAME

### PROGRAMMA DI STUDIO

- Lettura a prima vista del repertorio pianistico classico e romantico;
- Trasporto di brani vocali a quattro parti, in edizione tastieristica a due pentagrammi;
- Lettura di composizioni cameristiche per canto e pianoforte.

### PROGRAMMA DI ESAME

- Lettura a prima vista di due porzioni di brano dal repertorio pianistico classico e romantico;
- Trasporto a prima vista non oltre un tono sopra o sotto di un corale a 4 voci di J.S. Bach, in edizione tastieristica a due pentagrammi;
- Lettura a prima vista di una porzione di composizione cameristica per voce e pianoforte scelta dalla commissione, previo studio di 15 minuti. Il candidato dovrà accennare con la voce la parte del canto accompagnandosi al pianoforte.

### BIBLIOGRAFIA

Verrà concordata con ciascun allievo.

# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---

## Programmi dei corsi di TRIENNIO ORDINAMENTALE PIANOFORTE

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE **CODI/25** - ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

Campo disciplinare: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA E TRASPOSIZIONE TONALE

### II ANNUALITA'

Ore	Crediti	Forma di verifica	
9	1		ESAME

#### PROGRAMMA DI STUDIO

- Lettura degli strumenti traspositori;
- Lettura del quartetto d'archi;
- Trasporto di composizioni cameristiche per canto e pianoforte.

#### PROGRAMMA DI ESAME

- Lettura a prima vista di uno strumento traspositore, o di una porzione di partitura con strumenti traspositori;
- Realizzazione al pianoforte di un movimento di un quartetto d'archi di qualsiasi autore e stile.
- Lettura a prima vista e trasporto non oltre una terza sotto o sopra di una porzione di composizione cameristica per voce e pianoforte scelta dalla commissione, previo studio di 15 minuti. Il candidato dovrà accennare con la voce la parte del canto accompagnandosi al pianoforte.

#### BIBLIOGRAFIA

Verrà concordata con ciascun allievo.



# SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

---



---

Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686  
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488  
E-mail: [segrdidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it](mailto:segrdidattica@scuolamusica.fiesole.fi.it)