

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Agg.30/03/2020

GUIDA AI CORSI ACCADEMICI DI I e II LIVELLO Anno Accademico 2020-21



Via delle Fontanelle, 26 – San Domenico di Fiesole 50014 (FI) Tel 0039/055/597851- Fax 0039/055/599686
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: segrdidattica@scuolamusicafiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusicafiesole.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

1. Regolamento Didattico
2. Offerta formativa Alta Formazione Musicale a.a. 2020-21
3. Requisiti d'ingresso
4. Piani di studio
5. Domande ed Esami di ammissione – Immatricolazioni e rinnovo iscrizione
6. Studenti stranieri
7. Diritto Studio Universitario
8. Periodi, date, scadenze
9. Incompatibilità, doppia iscrizione universitaria e corsi accademici di primo livello
10. Trasferimenti
11. Interruzione e sospensione della carriera
12. Studenti impegnati a tempo parziale nelle attività didattiche
13. Debiti formativi, fuori corso e ripetizione frequenze
14. Studenti diplomandi
15. Prova finale
16. Diploma Supplement
17. Morosità
18. Borse di Studio
19. Orientamento e Tutorato

1. REGOLAMENTO DIDATTICO

Il regolamento didattico è in attesa di approvazione ministeriale; il documento è agli atti della Direzione Generale per l'AFAM.

2. OFFERTA FORMATIVA 2020-21 ALTA FORMAZIONE MUSICALE

CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

Il Triennio è il nuovo percorso formativo che conduce al Diploma Accademico di I livello in *Discipline Musicali*, legalmente equiparato alla Laurea di I livello di cui la Scuola è stata autorizzata a rilasciare il titolo dall'anno accademico 2013-14. Il Triennio è la realizzazione dei nuovi ordinamenti didattici previsti dalla legge di riforma 508/99. Il curriculum di studi è conforme agli standard europei.

Il Triennio prevede un sistema di crediti formativi uniformato ai principi dell'ECTS (European Credit Transfer System). Il diploma si consegue con l'acquisizione di 180 crediti (60 ogni anno per 3 anni).

Per l'anno accademico 2020-21 è consentito presentare domanda per l'ammissione al Triennio/Laurea I livello per i seguenti corsi:

Arpa, Basso tuba, Canto, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra, Clarinetto, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Flauto Traversiere, Liuto, Oboe, Organo, Percussioni, Maestro collaboratore, Musica Applicata, Pianoforte, Saxofono, Tromba, Trombone, Viola, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Violoncello, Violoncello barocco. In ambito Jazz: Batteria e Percussioni Jazz, Clarinetto Jazz, Canto Jazz, Contrabbasso Jazz, Pianoforte Jazz, Pianoforte Jazz, Saxofono Jazz, Tromba Jazz.

CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO

I Corsi accademici di II livello forniscono agli studenti una formazione musicale, strumentale e culturale di livello avanzato con un'elevata qualificazione in relazione all'indirizzo specifico. Il Biennio prevede un sistema di crediti formativi uniformato ai principi dell'ECTS (European Credit Transfer System). Il diploma si consegue con l'acquisizione di 120 crediti (60 ogni anno per 2 anni).

Per l'anno accademico 2020-21 è consentito presentare domanda per l'ammissione al biennio/Laurea II livello per i seguenti corsi:

Pianoforte, Musica da Camera



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

3. REQUISITI DI INGRESSO

TRIENNIO I LIVELLO

Diploma di maturità o di altro titolo di studio conseguito all'estero corrispondente a un titolo di studio conseguito al termine di un periodo scolastico di almeno 12 anni (Diploma di scuola superiore nel sistema italiano).

Il grado di preparazione musicale necessaria per l'accesso al Triennio si evince dai programmi di esame di ammissione pubblicati annualmente nel sito web.

È consentita l'ammissione a studenti, non diplomati ma iscritti almeno alla III superiore, che denotino qualità artistiche particolarmente spiccate. Il diploma di scuola secondaria superiore dovrà essere conseguito prima di sostenere la prova finale di diploma accademico.

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

BIENNIO II LIVELLO

Diploma accademico di I livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali Pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado oppure diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) congiuntamente ad un diploma di maturità. Sono attribuiti eventuali debiti/crediti in relazione al precedente percorso formativo compiuto. Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

Titoli di studio validi per l'accesso ai corsi accademici per studenti stranieri, comunitari e non)

I titoli di studio esteri dovranno essere presentati con documentazione originale in lingua straniera, corredati di traduzione legale in lingua italiana (salvo i casi espressamente previsti dalla normativa in materia).

Gli studenti dovranno presentare la "*Dichiarazione di valore in loco*", dalla quale dovrà risultare che il titolo, nel Paese nel quale è stato conseguito, dà accesso al corso richiesto. La dichiarazione viene rilasciata dalla Autorità Diplomatica Italiana del Paese di appartenenza.

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

Per gli studenti stranieri internazionali che necessitino di visto di ingresso in Italia dovranno seguire la procedura di preiscrizione secondo le indicazioni le procedure indicate della normativa <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>

L'elenco dei corsi e del corrispondente contingente di posti riservato, da ogni Istituzione AFAM, ai cittadini non comunitari residenti all'estero, parte integrante delle disposizioni, è consultabile sul sito web del Ministero, all'indirizzo: <http://afam.miur.it/studentistranieri/>

Lingua italiana per studenti stranieri

I cittadini non comunitari residenti all'estero devono dimostrare di possedere una buona conoscenza della lingua italiana. Gli studenti non in possesso del livello richiesto saranno indirizzati al corso di lingua italiana adeguato e potranno essere ammessi ai corsi accademici con riserva.

4. PIANI DI STUDIO

I piani di studio sono consultabili sul sito web della Scuola.

Lo studente può avvalersi della consulenza del docente referente del Triennio, Biennio e propone il proprio piano di studi per l'approvazione.

Il termine per la presentazione del piano di studi è il 1° novembre.



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Il piano di studi è modificabile durante il corso triennale; ogni modifica deve sempre essere approvata dal docente referente dei corsi accademici e dal Direttore Artistico. Il piano di studi modificato sostituisce il precedente.

Obblighi di frequenza

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza sono stabilite dai regolamenti dei singoli corsi di studio. Tali obblighi sono fissati in linea generale in misura non inferiore all'80% delle ore di lezione previste per ciascuna disciplina.

5. DOMANDE ED ESAMI DI AMMISSIONE – IMMATRICOLAZIONI e rinnovo iscrizione

Le domande di ammissione devono essere compilate attraverso la modulistica apposita, reperibile nel sito www.scuolamusicafiesole.it nella pagina dedicata al triennio.

Calendario per la presentazione delle domande: fino al 1° settembre

Esami di ammissione:

Gli esami si svolgeranno nel mese di settembre.

Il calendario degli esami di ammissione sarà divulgato tramite il sito web www.scuolamusicafiesole.it, con circolare del Direttore alla pagina dedicata alle ammissioni della Segreteria.

Programmi di ammissione sono consultabili nel sito: www.scuolamusicafiesole.it nella pagina dedicata ai corsi accademici

Pubblicazione elenco candidati ammessi:

Dal 30 Settembre sul sito www.scuolamusicafiesole.it nella pagina delle ammissioni della Segreteria.

Immatricolazioni:

Nuovi ammessi primo anno

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di selezione, risultino idonei e ammessi possono procedere all'immatricolazione entro il 10 Ottobre (Triennio) e in data da definire (Biennio)

Iscrizioni con riserva:

I ragazzi che abbiano completato tutti gli esami curricolari del triennio entro il 31 ottobre e che intendano laurearsi entro la sessione invernale (Febbraio) possono già fare l'esame di ammissione al biennio, frequentarne i corsi e sostenere gli esami dopo la laurea triennale.

Rinnovo iscrizione per gli anni successivi

Scadenza iscrizione rinnovo anni successivi 25 luglio.

L'iscrizione è online reperibile sul sito:

www.scuolamusicafiesole.it nella pagina dedicata al triennio.

6. STUDENTI STRANIERI

Possono immatricolarsi a qualsiasi corso di diploma triennale coloro che, risultati idonei e ammessi all'esame di ingresso, siano in possesso di un diploma di scuola secondaria di II grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero corrispondente a un titolo di studio conseguito al termine di un periodo scolastico di almeno 12 anni (Diploma di scuola superiore nel sistema italiano).

Il riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero è regolato dalla normativa di legge in vigore, della quale si può prendere visione nel sito www.studiare-in-italia.it

A tal fine gli studenti che siano in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la documentazione del titolo in traduzione legale insieme alla "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine.

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Studenti extracomunitari NON equiparati ai cittadini comunitari

Gli studenti extracomunitari non equiparati ai cittadini comunitari dovranno essere in possesso del permesso di soggiorno per motivi di studio in corso di validità. Nel caso il permesso non fosse per motivi di studio, gli studenti possono ugualmente presentare domanda di ammissione e una volta risultati idonei e ammessi al corso di triennio, potranno immatricolarsi “con riserva”. L’immatricolazione "con riserva" non impedirà di seguire corsi, sostenere esami, ottenere la registrazione dei medesimi etc., purché lo studente regolarizzi la propria posizione presentando il permesso di soggiorno per motivi di studio.

Per gli studenti cinesi aderenti al *Progetto Turandot* le procedure per l’immatricolazione sono quelle specifiche previste per tale progetto. Le Rappresentanze Diplomatiche Italiane in Cina forniranno ogni informazione al riguardo. Per tutte le disposizioni generali e le procedure relative alla preiscrizione si rimanda alla circolare <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/moduli/2020/Turandot2020.pdf>

Chi sono gli studenti extracomunitari equiparati ai cittadini comunitari

Ai fini del procedimento di ammissione alla prova selettiva ed eventuale successiva immatricolazione a un corso di diploma di primo livello, così come descritto nella presente sezione, sono da ritenersi equiparati agli studenti comunitari i cittadini dei Paesi di cui al seguente elenco:

Città del Vaticano, Norvegia, Islanda, Liechtenstein e Confederazione Elvetica, Repubblica di San Marino Santa Sede.

Rientrano tra coloro che non sono tenuti alla procedura per il rilascio del permesso di soggiorno le tipologie elencate nel secondo comma del punto 2 della circolare Ministeriale [link](#)

7. DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO

Agli studenti iscritti sono riconosciuti i benefici previsti nell’ambito del diritto allo studio universitario, a seguito di apposita convenzione con l’Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Universitari della Toscana. Per ulteriori informazioni collegarsi al seguente sito: www.dsu.toscana.it

Gli studenti che presentano domanda di borsa di studio all’Azienda Regionale DSU sono esonerati dal versamento della tassa DSU e delle quote di frequenza. Al momento della pubblicazione della graduatoria delle borse di studio DSU, coloro che non rientrano fra i vincitori e/o idonei dovranno procedere al pagamento entro 15 giorni.

8. PERIODI, DATE, SCADENZE E ADEMPIMENTI

Scadenza o adempimento	Data o periodo
Apertura iscrizioni	Fino al 1° settembre
Scadenza domande di ammissione e trasferimento	1° settembre
Scadenza prenotazione esami sess. autunnale	4 settembre
Sessione autunnale esami	22 settembre – 4 ottobre
Esami d’ammissione	9-15 settembre
Immatricolazione nuovi ammessi	10 ottobre
Scadenza domanda per ottenere la qualifica di “studente impegnato a tempo parziale”	5 ottobre
Presentazione del piano di studi	15 ottobre
Scadenza prenotazione sessione straordinaria dicembre	15 novembre
Sessione straordinaria dicembre	14-16 dicembre
Scadenza prenotazione esami sess. invernale	31 gennaio
Sessione invernale esami	17- 22 febbraio



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Scadenza prenotazione sessione straordinaria aprile	28 marzo
Ultima scadenza d'iscrizione esame di Laurea Triennale (anno precedente)	1 aprile
Sessione straordinaria aprile	12-14 aprile
Scadenza prenotazione sessione straordinaria maggio	24 aprile
Ultima sessione esami di Laurea Triennale (anno precedente)	entro il 30 aprile
Scadenza immatricolazione allievi Diplomandi che non sono riusciti a laurearsi	10 maggio
Sessione straordinaria maggio	24-26 maggio
Scadenza prenotazione esami sess. estiva	1° giugno
Sessione estiva esami	16 giugno – 5 luglio
Scadenza rinnovo iscrizioni	25 luglio
Scadenza pagamento rinnovo iscrizione	31 luglio

9. INCOMPATIBILITÀ E DOPPIA IMMATRICOLAZIONE

Ai sensi della L. 240/2010, art. 29, comma 21 e D.M. 28 settembre 2011, è compatibile l'iscrizione contemporanea a corsi di Alta Formazione Musicale e corsi universitari. Il decreto citato detta le modalità organizzative per consentire agli studenti la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutica. [http://attiministeriali.miur.it/anno-2011/settembre/dm-28092011-\(4\).aspx](http://attiministeriali.miur.it/anno-2011/settembre/dm-28092011-(4).aspx)

Gli studenti iscritti ad un qualsiasi corso universitario o di accademia fondato sul sistema di accumulo dei crediti formativi non possono frequentare un corso di diploma accademico di primo e secondo livello, se non acquisendo, presso la Scuola di Musica di Fiesole oppure presso l'altro istituto, la qualifica di studente impegnato a tempo parziale nelle attività didattiche.

Non è consentito frequentare contemporaneamente più di un corso di diploma accademico di primo livello. Resta fermo il divieto di iscrizione a due conservatori o istituzioni legalmente riconosciute. La violazione di tale norma comporta l'annullamento automatico di ogni immatricolazione successiva alla prima.

10. TRASFERIMENTI

Lo studente può chiedere il trasferimento da altro istituto con domanda indirizzata al Direttore di norma entro il 1° settembre. Il trasferimento è subordinato alla prova di ingresso. I candidati idonei e ammessi al corso richiesto potranno immatricolarsi entro i termini previsti e dovranno presentare eventuale domanda di riconoscimento crediti ed esami sostenuti. La domanda di riconoscimento dei crediti dovrà essere corredata da una autocertificazione a termini di legge degli stessi, nonché dai relativi programmi svolti. Gli studenti immatricolati potranno presentare il piano di studi dopo l'avvenuta emissione del verbale di riconoscimento di esami e crediti.

11. INTERRUZIONE E SOSPENSIONE DELLA CARRIERA

Ai sensi del D.P.C.M. 9 aprile 2001 art. 8, commi 4 e 5 la carriera dello studente è interrotta quando lo studente non si re-iscrive senza che lo stesso abbia rinunciato agli studi. L'interruzione deve protrarsi per almeno 2 anni accademici. Fanno eccezione per un anno gli studenti che svolgano il servizio civile, le



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

studentesse nell'anno di nascita di ciascun figlio e gli studenti che siano costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate, debitamente certificate.

Lo studente che non rinnova l'iscrizione conserva la possibilità di ri-accedere all'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro tre anni accademici, facendone espressa domanda, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti e la loro non obsolescenza, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni accademici. La sospensione è concessa dal Direttore Artistico e deve essere richiesta entro il 1 settembre. La riammissione è concessa fatta salva l'effettiva disponibilità del posto.

Nel periodo di interruzione o di sospensione degli studi, lo studente non è tenuto al versamento delle tasse e dei contributi e non può compiere alcun atto di carriera (frequenza alle lezioni e/o esami). Per ottenere la riattivazione lo studente dovrà versare € 50 euro per i primi 6 mesi di sospensione o interruzione e di 30 euro per ogni mese successivo.

Gli anni di sospensione o interruzione non vengono considerati al fine del conteggio degli anni fuori corso. Se la sospensione è inferiore a 3 mesi lo studente può essere riammesso a sostenere gli esami e le idoneità se ha acquisito tutte le frequenze previste dal piano di studio. In caso contrario dovrà immatricolarsi per le mensilità perse.

12. STUDENTI IMPEGNATI A TEMPO PARZIALE NELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Entro il 10 ottobre lo studente può presentare la domanda per ottenere la qualifica di “studente impegnato a tempo parziale” nelle attività didattiche per l'anno accademico. Può chiedere la qualifica di “studente impegnato a tempo parziale” ogni studente immatricolato o iscritto agli anni regolari del corso di diploma di primo livello che, per motivi di lavoro, di famiglia o personali, ritenga di non essere nelle condizioni per poter avanzare nella carriera accademica nei tempi previsti dal Regolamento didattico del Scuola di Musica di Fiesole.

La condizione di “studente impegnato a tempo parziale” consente di distribuire le frequenze degli insegnamenti annuali in due annualità.

Gli “studenti impegnati a tempo parziale” avranno un decurtamento sulle quote di frequenza pari al 30%.

13. DEBITI FORMATIVI, FUORI CORSO e RIPETIZIONE FREQUENZE

Debiti formativi

Qualora l'accertamento delle competenze di base previste nella seconda prova di ammissione dia esito negativo, lo studente sarà tenuto a superare le lacune formative attraverso la frequenza e al superamento dei corsi aggiuntivi entro il primo anno di corso al più tardi nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, pena l'espulsione dal corso di studi.

Fuori corso

Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i crediti formativi accademici sufficienti per essere ammesso a sostenere la prova finale, potrà usufruire di ulteriori anni accademici, entro il doppio della durata dei corsi, per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di “studente fuori corso”.

Anche gli studenti impegnati a tempo parziale possono usufruire del regime di fuori corso con le stesse modalità applicate agli studenti impegnati a tempo pieno.

Lo studente che non conclude il corso di studi entro il doppio della durata dei corsi e che al termine del terzo anno non ha acquisito almeno la metà dei crediti relativi all'intero corso di studi, solitamente viene dimesso.

Ripetizione frequenze



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

La ripetizione della frequenza ad una disciplina può essere concessa una sola volta nell'ambito del corso. La predetta disposizione si applica anche nel caso di mancato assolvimento degli obblighi di frequenza.

Si considerano comunque assenze giustificate solo quelle per gravi motivi di salute e di partecipazione a impegni legati ai concerti e eventi organizzati dal Scuola se autorizzati dal Direttore.

14. STUDENTI DIPLOMANDI

Lo studente diplomando è colui che intende conseguire il titolo accademico di primo o secondo livello entro la sessione di aprile dell'anno solare successivo e che abbia ottemperato agli obblighi di frequenza di tutte le discipline previste nel proprio piano di studi entro ottobre dell'anno in corso.

In questo caso lo studente non deve iscriversi per l'anno accademico successivo.

Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro tale sessione, gli studenti diplomandi saranno tenuti a presentare la domanda di iscrizione e a versare le tasse dovute (vedi tabella tasse) per il primo anno fuori corso entro il 10 maggio.

15. PROVA FINALE

Il titolo di studio è conferito previo superamento della prova finale. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi. La prova finale è costituita da una parte interpretativa-esecutiva svolta nell'indirizzo caratterizzante del corso di studi e dalla discussione di un elaborato di adeguato valore artistico-scientifico

Il voto finale è ottenuto a partire dalla media ponderata delle singole votazioni, che può essere integrata in sede di discussione della tesi fino ad un massimo di 110/110. Al voto massimo può essere aggiunta la lode (110 e lode) purché decisa all'unanimità dalla commissione esaminatrice. La commissione può inoltre attribuire, con decisione unanime, la "menzione d'onore".

Per la prova finale, a corredo del programma musicale previsto, lo studente può scegliere tra due possibilità:

- La redazione di una tesi, di minimo 40 pagine, di argomento musicale o musicologico. Tale prova sarà valutabile per un massimo di 6 punti.
- La redazione di un programma di sala, di minimo 20 pagine, relativo al programma musicale dell'esame e possibilmente con una forte connotazione personale, corredato di numeri di pagina, immagini e bibliografia. Tale prova sarà valutabile per un massimo di 4 punti.

È facoltà dello studente scegliere il relatore ed un eventuale correlatore per la prova finale. Il relatore potrà essere il professore della materia principale, oppure un insegnante di materia ex-complementare col quale si sia sostenuto almeno un esame. Il correlatore si può scegliere in accordo con il relatore.

Le informazioni relative alla tesi sono specificate dal "Regolamento e Direttive Esame finale di laurea Diploma Accademico di I e II livello" a disposizione degli studenti.

Per il Triennio la prenotazione dell'esame finale di laurea deve pervenire almeno 1 mese prima della data presunta dell'esame finale di laurea. Tra l'ultimo esame curriculare e la prova finale devono intercorrere almeno 10 giorni.

L'elaborato della tesi, sviluppato secondo i criteri riportati dalla circolare, dovrà essere consegnato: una copia originale in formato cartaceo e un file PDF alla Segreteria didattica entro almeno 7 giorni dalla data dell'esame; una copia alla Biblioteca della Scuola entro la data dell'esame finale.

Il giorno dell'esame finale di laurea il candidato dovrà consegnare al commissario una copia della tesi e il programma del recital.

Per il Biennio magistrale la prenotazione dell'esame finale di laurea deve pervenire almeno 1 mese prima della data presunta dell'esame finale di laurea. Tra l'ultimo esame curriculare e la prova finale devono intercorrere almeno 10 giorni.

L'elaborato della tesi, sviluppato secondo i criteri riportati dalla circolare, dovrà essere consegnato: una copia originale in formato cartaceo e un file PDF alla Segreteria didattica, al docente relatore e al docente contro-relatore entro 15 giorni dalla data dell'esame; una copia alla Biblioteca della Scuola entro la data dell'esame finale.

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Il giorno dell'esame finale di laurea il candidato dovrà consegnare al terzo docente commissario una copia della tesi e/o il programma del recital.

16. DIPLOMA SUPPLEMENT

La Scuola rilascia automaticamente e senza spese per lo studente, come supplemento al Diploma di ogni titolo di studio, un certificato contenente le principali informazioni circa il percorso svolto per conseguire il titolo. Tale certificato, redatto in lingua italiana e in lingua inglese, è conforme al modello sviluppato in ambito internazionale e recepito dalla normativa italiana.

17. MOROSITÀ

Lo studente che non sia in regola col pagamento di tasse e quote di iscrizione non può:

- essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
- essere iscritto all'anno successivo di corso;
- ottenere alcun certificato relativo al suo curriculum di studi, per la parte che si riferisce al difetto di pagamento;

18. BORSE DI STUDIO

La Scuola promuove varie forme di sostegno destinate agli studenti che vengono elargite sia in base a criteri di merito, sia in casi di oggettivo disagio economico.

Le *Borse di studio per merito*, prevedono un concorso indetto annualmente dalla Scuola riservato agli allievi dei Corsi di Base, volto ad individuare gli studenti più meritevoli da inserire nella programmazione concertistica della Scuola. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito della Scuola.

Le *Borse di studio per difficoltà economiche*, prevedono un concorso per l'assegnazione di contributi a favore di allievi iscritti alla Scuola aventi un comprovato disagio economico. Il bando del concorso viene pubblicato annualmente sul sito della Scuola.

Inoltre gli studenti possono concorrere al Bando Regionale Toscano DSU. Il regolamento del concorso viene pubblicato annualmente sul sito del DSU Toscana.

19. ORIENTAMENTO E TUTORATO

L'attività di orientamento si svolge attraverso incontri con il docente referente del corso Accademico e la Segreteria Didattica sia a inizio anno per la compilazione del piano di studio personalizzato, sia in itinere volti all'informazione sui corsi di studio, sui servizi per gli studenti, sul funzionamento amministrativo, sulle attività extra curriculari e quant'altro ritenuto di interesse per gli studenti;

La Scuola offre inoltre servizi di orientamento volti all'inserimento nel mondo del lavoro e delle professioni.