



fondazione onlus

SCUOLA MUSICA FIESOLE



fondata da Piero Farulli

ANNUARIO

Anno scolastico
2015 - 2016



Annuario della Scuola di Musica di Fiesole



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Farnesina
Ministero degli Affari Esteri



AFAM
Alta Formazione
artistica, musicale e coreutica



Erasmus+



COMUNE DI
FIRENZE



CITTÀ DI FIESOLE



ANNUARIO

Anno scolastico
2015 - 2016



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus

Consiglio d'Amministrazione

Anna Ravoni *Presidente - Sindaco di Fiesole*

Lorenzo Cinatti *Sovrintendente*

Alain Meunier *Direttore Artistico*

Caterina Carpinella, Stefano Dalpiaz, Cristina Giani Noferi, Luigi Manaresi,

Anna Pezzati, Simone Siliani, Gianfranco Varvesi

Collegio sindacale

Alessandro De Sanctis, Carlo Gattai, Alessandro Sanesi

Segretario Generale

Barbara Minucci del Rosso Arrighetti

Staff

Orientamento e informazioni: Nastaran Aminian, Gianluca Mencarini, Ilaria Toccafondi

Segreteria Didattica: Stefania Parigi, *Responsabile* -

Gabrio Bencini, Camilla Deiana, Valentina Trambusti, Segreteria

Ufficio Amministrazione: Cristiana Cirillo, *Responsabile* - Gianluca Cabras, Sandro Taviani

Ufficio Produzione: Giovanna Berti, *Responsabile* - Stefano Angius, Segreteria -

Giovanni Imparato, Gerardo Pepe, Logistica

Biblioteca: Stefania Gitto

Ufficio Stampa: Ruggero Crescioli, *Responsabile* - Laura Iacopetti, Grafica e sito web

AEQUA, eventi speciali e materiale storico: Maria Grazia Martelli

Segreteria Direzione Artistica: Giovanna Berti - **Segreteria Sovrintendenza:** Hollie Grey, *Responsabile* -

Stefano Miccinesi - Segreteria



La struttura dell'Annuario si basa sulla trascrizione dei dati e dei fatti salienti della Scuola anno dopo anno. In questo caso pubblichiamo il singolo anno scolastico 2015 - 2016.

I dati sono tratti dai molti uffici competenti, e certamente vi si incontrano molte lacune, probabilmente qualche errore, forse più di qualcuno. Il tempo scorre, le iniziative della Scuola si moltiplicano, farne tesoro e renderle patrimonio disponibile, leggibile, analizzabile è una necessità dell'istituzione.

L'intento di rappresentare nei numeri e nei fatti il percorso dalla Fondazione è un obiettivo perfettibile, e la pubblicazione su web ci permetterà finalmente di poter riaprire e correggere i contenuti con estrema facilità.

Fiesole, novembre 2016

Maria Grazia Martelli
(curatrice dell'Annuario)

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

SCUOLA DI BASE

CLASSE	DOCENTE	N. ALLIEVI
Dipartimento archi		
Violino	Andrea Cappelletti	9
Violino	Duccio Ceccanti	8
Violino	Masterclass: Alina Company	5
Violino	Lyubov Kuzma	18
Violino	Volodymyr Kuzma	9
Violino	Leonardo Matucci	7
Violino	Boriana Nakeva	14
Violino	Marina Raimondi	17
Violino	Fanny Ravier	20
Violino	Eva Szabo	10
Viola	Martina Chiarugi	10
Viola	Masterclass: Antonello Farulli	5
Viola	Debora Giacomelli	6
Viola	Hildegard Kuen	11
Viola	Francesca Piccioni	4
Violoncello	Sandra Bacci	5
Violoncello	Valeria Brunelli	7
Violoncello	Filippo Burchietti	5
Violoncello	Masterclass: Marianne Chen	20
Violoncello	Alice Gabbiani	7
Violoncello	Elettra Gallini	12
Contrabbasso	Alessandro Giachi	5
Dipartimento fiati		
Flauto Traverso	Claudia Bucchini	8
Flauto Traverso	Silvia D'addona	2
Flauto Traverso	Alessia Sordini	10
Oboe	Paolo Grazia	10
Clarinetto	Giovanni Riccucci	14
Fagotto	Lorenzo Bettini	5
Corno	Alberto Serpente	5
Tromba	Emanuele Antonucci	15
Trombone	Antonio Sicoli	7
Saxofono	Alda Dalle Lucche	12
Saxofono	Giulia Fidenti	8
Saxofono	Giada Moretti	9

Dipartimento tastiere e percussioni

Pianoforte	Maria Grazia Cantelli	10
Pianoforte	Luigi Manaresi, Masterclass:Tiziano Mealli	7
Pianoforte	Luigi Manaresi,	10
Pianoforte	Valentina Pagni	11
Pianoforte	Enrico Stellini	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Silvia Da Boit	30
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Antonino Siringo	13
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Luigi Manaresi	9
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Bernardo Olivotto	22
Pianoforte complementare/ pratica pianistica	Sonia Perini	23
Lettura della partitura/pratica pianistica per composizione	Antonino Siringo	14
Fortepiano	Riccardo Cecchetti	5
Percussioni	Jonathan Faralli	8
Pratica organistica (Triennio)	Simone Ori	10
Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale (Triennio)	Antonino Siringo	3

Dipartimento musica antica e chitarre

Clavicembalo	Giulia Nuti	2
Flauto Dolce	Lapo Bramanti	2
Liuto	Gianluca Lastraioli	7
Viola da gamba	Bettina Hoffmann	8
Musica d'insieme antica	Bettina Hoffmann	9
Chitarra	Alfonso Borghese	7
Chitarra	Silvano Mazzoni	11
Chitarra	Piero Di Giuseppe	19
Arpa	Susanna Bertuccioli	7
Intavolature e loro trascrizioni per chitarra (Triennio)	Gianluca Lastraioli	2

Dipartimento di musicologia

Solfeggio Base 1	Luigi Fiorentini	7
Solfeggio Base 1	Maria Grazia Lovisolo	28
Solfeggio Base 1	Amina Qasim Lugli	23
Solfeggio Base 1 per adulti	Daniele Dori	9
Solfeggio Base 2	Daniele Dori	8
Solfeggio Base 2	Luigi Fiorentini	21
Solfeggio Base 2	Maria Grazia Lovisolo	18
Solfeggio Base 2	Amina Qasim Lugli	8
Solfeggio Base 2 per adulti	Daniele Dori	4
Solfeggio Medio 1	Daniele Dori	8
Solfeggio Medio 1	Luigi Fiorentini	53
Solfeggio Medio 1	Maria Grazia Lovisolo	29
Solfeggio Medio 1	Caterina Paoloni	3
Solfeggio Medio 1	Amina Qasim Lugli	11

Solfeggio Medio 1 e 2 per Adulti

Solfeggio Medio 1 e 2 per Adulti	Caterina Paoloni	10
Solfeggio Medio 2	Luigi Fiorentini	9
Solfeggio Medio 2	Daniele Dori	6
Solfeggio Medio 2	Maria Grazia Lovisolo	5
Solfeggio Medio 2	Caterina Paoloni	16
Ear training / solfeggio avanzato - Recupero debito (Triennio)	Luigi Fiorentini	13
Armonia 1 (Triennio)	Caterina Paoloni	23
Armonia 2 (Triennio)	Caterina Paoloni	5
Armonia base 1	Stefano Fogliardi	14
Armonia base 2	Stefano Fogliardi	12
Armonia avanzata/recupero	Kamram Khacheh	23
Composizione	Andrea Portera	27
Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Antonino Siringo	7
Storia della musica - base	Letizia Putignano	11
Storia della musica - avanzata	Letizia Putignano	9
Storia della musica - corso di recupero (Triennio)	Letizia Putignano	19
Storia della musica 1 (Triennio)	Gregorio Moppi	25
Storia della musica 2 (Triennio)	Gregorio Moppi	13
Informatica musicale (Triennio)	Roberto Prezioso	19
Metodologia dell'insegnamento strumentale (Triennio)	Antonello Farulli	8
Analisi dei repertori (Triennio)	Kamram Khacheh	15
Teoria della musica (Triennio)	Luigi Fiorentini	37
Tecniche di orchestrazione	Giovanni Dario Manzini	12
Drammaturgia musicale (Triennio)	Letizia Putignano	7
Letteratura e testi per musica (Triennio)	Gregorio Moppi	4
Regia del teatro musicale (Triennio)	23 gennaio	27
	20 febbraio	26
	19 marzo	20
	16 aprile	23
Storia del teatro musicale 2 (Triennio)	Matelda Cappelletti	
	Gregorio Moppi	5

Dipartimento di vocalità

Coro Giovanile	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		13
Coro Polifonico	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		14
Laboratorio Corale 1	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		14
Laboratorio Corale 2	Joan Yakkey	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		6
Giovani Madrigalisti	Joan Yakkey (direttore)	
collaboratori Riccardo Foti e Francesca Cataoli		8
Lettura dello spartito	Riccardo Foti	4
Classe di Canto	Tiziana Tramonti	12
Classe di Canto	Elena Cecchi	8
Classe di Canto	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 1	Lucia Mazzei	2
Formazione Vocale - C 2	Lucia Mazzei	9
Formazione Vocale - C 2	Elena Cecchi	1
Pratica del repertorio vocale (Triennio)	Bernardo Olivotto	11
Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea (anche Triennio)	Cinzia Borsotti	8
Laboratorio Corale -Le Piagge-	Stella Chellini, Chiara Quattrini	12
Laboratorio Corale -Le Cure-	Matteo Belli	30
Schola Cantorum	Fabio Lombardo	39
Arte Scenica	Aldo Tarabella	12
Dizione (Triennio)	Matelda Cappelletti	12
Formazione corale (Triennio)	Fabio Lombardo	20

Dipartimento di musica d'insieme

Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	106
Orchestra V. Galilei organico di base 2016	Edoardo Rosadini, Enrico Casazza	52
Quartetto d'archi	Edoardo Rosadini	93
Ensemble di fiati Fiesole Harmonie	Fabiano Fiorenzani	61
Musica da camera per archi e pianoforte	Riccardo Cecchetti	57
Musica da camera per archi e pianoforte	Matteo Fossi	43
Musica da camera per fiati	Lorenzo Bettini	27
Musica da camera per sax	Alda Dalle Lucche	31
Musica d'insieme per chitarra	Silvano Mazzoni	9
Musica da camera per percussioni 3 (Triennio)	Edoardo Rosadini	1
Musica da camera per percussioni 1 e 2 (Triennio)	Federico Poli	3
Musica da camera per canto (Triennio)		

	Bernardo Olivotto, Bettina Hoffmann	
Ensemble "Crescendo"	Paolo Gonnelli	11
	Martina Chiarugi, Marco Scicli	44
Orchestra "Piccolissimi Musicisti"	Marina Raimondi, Valeria Brunelli	32

Dipartimento amatori

Progetto Amatori - Percorso A - Orchestra	Stefano Zanobini	17
Progetto amatori - Percorso B - Musica da camera	Riccardo Cecchetti, Simonetta Nannoni Papucci	34
Progetto Amatori - Percorso C - Strumento	Docenti vari	28
Pianoforte progetto amatori	Simonetta Nannoni Papucci	8
Violoncello progetto amatori	Lisa Napoleone	7

Educazione musicale di base

MUSICami (0 - 36 mesi)	Luana Gentile	24
Ritmica e canto	Manuela Ciolli	20 (2 classi)
Ritmica e canto	Michela Ciampelli	6
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Michela Ciampelli	10
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Manuela Ciolli	6
Ritmica con percussioni ORFF e flauto dolce	Martina Daga	5
Laboratorio di orientamento musicale -I Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	32
Laboratorio di orientamento musicale -II Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	35
Laboratorio di orientamento musicale -III Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	41
Laboratorio di orientamento musicale -IV Periodo	Coordinatrice: Maria Grazia Lovisolo	22

Attività didattiche esterne ai dipartimenti: altri corsi (anche esterni) Master e Seminari

Piagge: Orchestra Fiati	Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso	
	Coordinatore: Antonello Farulli	24
Piagge: Orchestra Archi	Martina Chiarugi, Marco Scicli, Michele Lanzini, Oumoukhairy Carroy, Stefano Rimoldi, Claudia Propato	
	Coordinatore: Antonello Farulli	26
Sorgane: Orchestra Archi	Dubal Alfredo Rivera Cordero, Lucia Nannoni	
	Coordinatore: Stefano Rimoldi	25
Convenzione "Kindergarten" di Firenze	Johnny Solano Ramos, Sara Palumbo	18

Convenzione con il "Lycée Victor Hugo" di Firenze		
	Birgitta Heinrichs, Marco Scicli, Stefano Rimoldi, Michele Luna, Luigi Daniele Cantafio, Davide Macaluso, Johnny Solano Ramos, Giada Moretti, Lisa Napoleone, Elena Pruneti	
	Coordinatore: Stefano Rimoldi	51
Analisi musicale e videoscrittura		
	Andrea Portera	1
Benvenuti all'orchestra (13 - 17 giugno 2016)		
	coordinamento: Fanny Ravier, Marina Raimondi	13
IV Giornata della viola da gamba (14 e 15 maggio 2016)		
	docenti vari, coordinatore Bettina Hoffmann	104
Arpa jazz workshop (18, 19 e 20 marzo e 15, 16 e 17 aprile 2016)		
	Marcella Carbone	5
La contrabbassata - Festival del contrabbasso (2-3 aprile 2016)		
	docenti vari, coordinatore Alberto Bocini	8
Un'insolita masterclass (12 gennaio 2016)		
	Mario Brunello	36
World Orchestra Festival - Vienna (28 luglio - 1 agosto 2016)		
	docente Edoardo Rosadini	95
Improvvisazione musicale	Antonino Siringo	8
Master di I livello: operatore musicale per orchestre e cori infantili e giovanili in collaborazione con UNIFI		
	coordinatore: Antonello Farulli	13
Seminario d'orchestrazione	Andrea Portera	18
Concorso nazionale Veretti	Andrea Portera	22
"Musica e potere": ciclo di quattro incontri in collaborazione con Lyceum Club Internazionale di Firenze		
	17 gennaio 2016	44
	7 febbraio 2016	46
	6 marzo 2016	45
	10 aprile	45
	Antonino Riccardo Luciani	

TRIENNIO - CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - LAUREA DI PRIMO LIVELLO

79 allievi iscritti di cui:

Violino	11
Viole	7
Violoncello	6
Contrabbasso	3
Flauto	3
Oboe	2
Clarinetto	4
Fagotto	1
Corno	1
Sax	3
Tromba	6
Trombone	2
Pianoforte	5
Chitarra	4
Percussioni	1
Canto	11
Composizione	9

TOTALE CLASSI DELLA SCUOLA DI BASE: 184

TOTALE ISCRIZIONI AI SINGOLI CORSI DELLA SCUOLA DI BASE: 3109

**Erasmus+ Mobilità: studenti per studio e staff per insegnamento****Mobilità studenti per studio**

- Davide Dalpiaz mobilità di 5 mesi (12/10/2015 a 29/02/2016)
 - presso la Hochschule für Musik Detmold (Germania)
- Annalisa Cociolo mobilità di 6 mesi (da 01/04/2016 a 30/09/2016)
 - presso la Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt am Main (Germania)

Mobilità staff per insegnamento

- Eva Erna Szabo 2 mobilità:
 - 7 giorni dal 6/11/2015 al 12/11/2015
 - 8 giorni dal 23/09/2016 al 30/09/2016
 - presso Voralberger Landeskonservatorium Feldkirch (Austria)

Mobilità in entrata presso la Scuola di Musica di Fiesole:

- Karin Regina Florey del Voralberger Landeskonservatorium Feldkirch (Austria)
 - mobilità di 6 giorni dal 2 al 7 maggio 2016 presso Scuola di Musica di Fiesole
- Erdem Çöloğlu della Anadolu University (Turchia)
 - mobilità di 5 giorni dal 9 al 13 maggio 2016 presso Scuola di Musica di Fiesole

ALLIEVI DIPLOMATI (dato parziale)

ALLIEVO	DOCENTE	VOTO
Maruyama Midori, viola	A. Farulli	Laurea di primo livello 110 con lode e menzione d'onore/110
Bossowska Joanna, flauto	C. Bucchini	Laurea di primo livello 106/110
Brilli Emanuele, violino	A. Company (supplente)	Laurea di primo livello 110 con lode e menzione d'onore/110
Riccucci Filippo, fagotto	L. Bettini	Laurea di primo livello 98/110
Bemporad Tommaso, corno	A. Serpente	Laurea di primo livello 97/110

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

CLASSE	DOCENTE	N. ALLIEVI
Pianoforte	Andrea Lucchesini	
	visiting professor Klaus Kaufmann	9
Pianoforte	Pietro De Maria	
	visiting professor Konstantin Sherbakov	9
Pianoforte	Elisso Virsaladze	18
Nuovo Dipartimento musica da camera con pianoforte	Andrea Lucchesini, Pavel Vernikov, Natalya Gutman, Trio di Parma, Bruno Canino	14
Musica da camera con pianoforte	Bruno Canino	27
Violino	Pavel Vernikov - Krzysztof Wegrzyn	
	Maestro assistente: S. Makarova	
	S. Da Boit (pianista)	13
Violino	Marco Fiorni	
	I. Novi (pianista)	13
Violino di spalla	Lorenza Borrani	
	I. Novi (pianista)	13
Viola	Antonello Farulli	
	visiting professor Jurgen Kussmaul	
	S. Da Boit (pianista)	13
Violoncello	Giovanni Gnocchi	
	A. Tarantino (pianista)	15
Contrabbasso	Alberto Bocinii	
	S. Perini (pianista)	5
Flauto traverso	Andrea Oliva	
	visiting professor Chiara Tonelli	
	A. Tarantino (pianista)	8
Clarinetto	Giovanni Riccucci	
	visiting professor Walter Seyfarth	
	B. Olivotto (pianista)	9
Fagotto	Andrea Zucco	
	visiting professor Stefano Canuti	
	S. Canuti (pianista)	4

Corno	Jonathan Williams	
	L. Di Leo (pianista)	3
Basso tuba	Mario Barsotti	7
Chitarra	Alfonso Borghese	6
Arpa	Susanna Bertuccioli	6
Quartetto d'archi	Miguel Da Silva, Antonello Farulli, Andrea Nannoni	16
Opera workshop	Claudio Desderi	
	visiting professor Michele Pertusi	
	E. Milazzo (pianista)	3
Composizione	Fabio Vacchi	2
Prassi barocca	Elena Cecchi, Bettina Hoffmann, Gianluca Lastraioli, Giulia Nuti, Paolo Cantamessa, Federico Maria Sardelli, Francois De Rudder	5
Musica d'insieme con strumenti a fiato	Giampaolo Pretto	16

Accademia Europea del Quartetto - ECMA -luglio 2016

Hatto Beyerle, Ida Bieler, Claus-Christian Schuster, Andrea Nannoni, Alasdair Tait, Antonello Farulli (direttore-docente) 46

TOTALE CLASSI DEI CORSI DI PERFEZIONAMENTO:	24
TOTALE ISCRIZIONI AI CORSI DI PERFEZIONAMENTO:	280

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA 2016**Sezioni**

Sergio Lamberto e Cecilia Bacci - violini primi
 Francesco Senese e Cecilia Bacci - violini secondi
 Simone Briatore e Jörg Winkler - viole
 Patrizio Serino e Jacopo Di Tonno - violoncelli
 Alberto Bocini e Libero Lanzilotta - contrabbassi
 Giampaolo Pretto - Fiati e Percussioni

Masterclass

Cecilia Bacci, Marco Lamberti
 e Alberto Bologni- violino
 Alfonso Ghedin - viola
 Patrizio Serino - violoncello
 Alberto Bocini - contrabbasso
 Giampaolo Pretto - legni
 Marco Pierobon e Stefano Viola - ottoni
 Jonathan Faralli - percussioni
 Tiziano Mealli - pianoforte

Musica da camera

Andrea Lucchesini - repertorio archi e fiati con pianoforte
 Nora Cismondi - quintetti di fiati
 Antonello Farulli - gruppi d'archi
 Tiziano Mealli - gruppi con pianoforte
 Andrea Nannoni - ensemble d'archi
 Alina Company - quartetto d'archi

Docente per l'orchestra

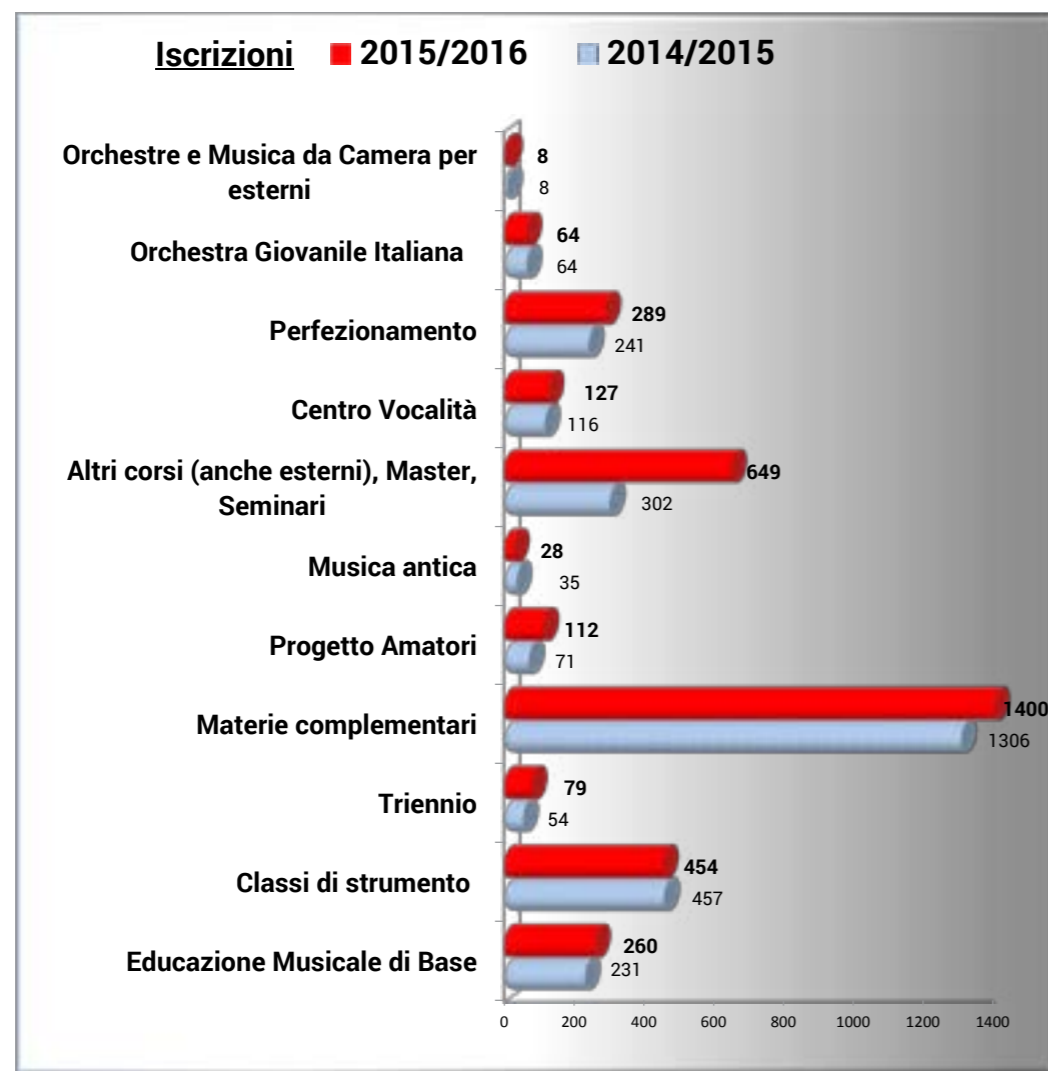
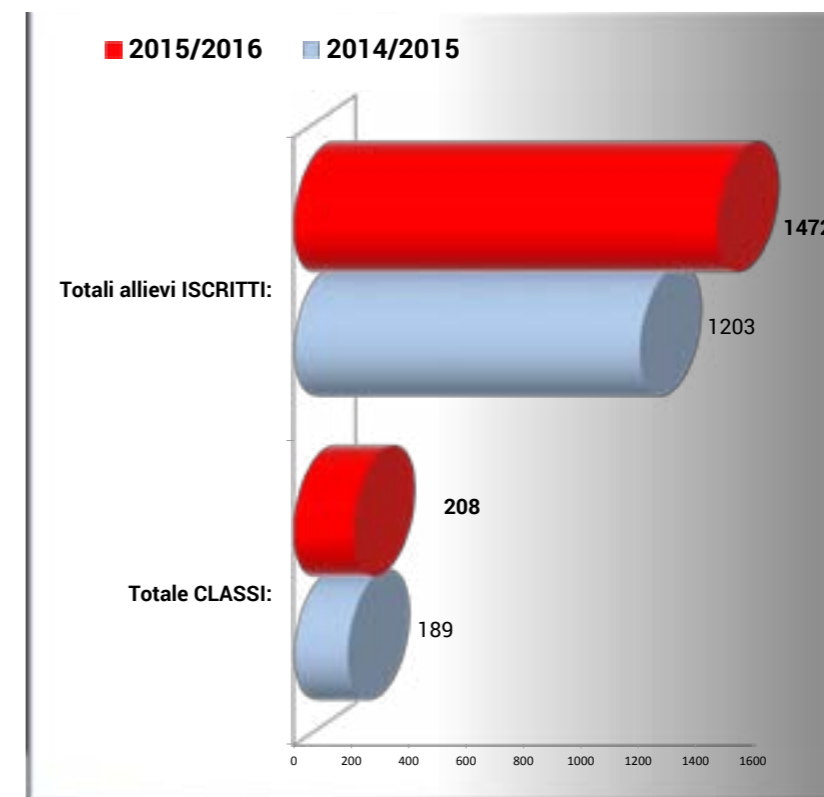
Giampaolo Pretto

TOTALE ALLIEVI ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA	64
---	----

Suddivisione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole in base ai corsi attivati dalla scuola a.a. 2015/16

<i>tipologia di corsi</i>	<i>inizio anno</i>	<i>fine anno</i>
Educazione Musicale di Base	269	260
Classi di strumento	461	454
Triennio	81	79
Materie complementari	1370	1400
Progetto Amatori	99	112
Musica antica	28	28
Altri corsi (anche esterni), Master, Seminari	647	649
Centro Vocalità	130	127
Perfezionamento	286	289
Corsi di Formazione Orchestrale		
- Orchestra Giovanile Italiana	64	64
Orchestre e Musica da Camera per Esterni	8	8

TOTALE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE:
 TOTALE CLASSI: 208
 TOTALI ALLIEVI ISCRITTI: 1472



PREMI E CONCORSI 2016 (dato parziale)

Allievo, strumento	Docente	Premio - Concorso
Akilone Quatuor, Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	VIII Concours International de Quatuor à Cordes de Bordeaux - I Grand Prix
Billing Hart Sarah, Viola	Farulli Antonello	viola, "The President's Own" Marine Chamber Orchestra, Washington DC, USA
Brunod Vittorio, Trombone	OGI	Accademia dell'Opera di Zurigo
Carrillo Fantappiè Giovanna, Piero Di Giuseppe Chirarra		-XIII International Classical Guitar Competition "Enrico Mercatali", Gorizia, 14 maggio 2016 - I Premio assoluto ex aequo - sezione chitarra solisti - cat. 1, punteggio 95/100 -XVII Concorso nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca", Piombino - I Premio Assoluto, sez. A, cat.1, punteggio: 98/100
Chiavetta Alessandro, Tromba	OGI	Principal Trumpet Swedish Radio Orchestra
Cipriani Leonardo Takashi, Violino	Kuzma Volodymyr	-II Premio al Concorso nazionale di esecuzione musicale "Riviera Etrusca" (Piombino) sez. H, cat.29, punteggio 92/100 -IV Premio al 2° Concorso Internazionale "Premio Contea" - Città di Treviso sez. Archi, cat. D, Punteggio 82/100
Mettis Quartet Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi V.E. Rimbotti
Orchestra dei Ragazzi	Edoardo Rosadini	World Orchestra Festival di Vienna - Medaglia d'oro
Pacific Quartet Vienna, Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso di musica da camera August Pickhardt Price in Basel
Quartetto Lyskamm Quartetto d'Archi	Accademia Europea del Quartetto	Special Chamber Music Prize 2016 - Borletti-Buitoni Trust
Quartetto TAAG Quartetto d'archi	Accademia Europea del Quartetto	Concorso Internazionale di Svirel (Slovenia) - I Premio
Rondoni Giulio, Violoncello	Chen Marian (supplente)	XVII Concorso Nazionale Musicale Riviera Etrusca, Piombino - II Premio, sez. H (archi solisti), cat. 29

Salvatori Maria, violoncello	Chen Marian (supplente)	VII Concorso internazionale giovani musicisti Premio A. Salieri - I premio, Cat. C, punteggio 95/100
Scarpelli Lavinia, violoncello	Chen Marian (supplente)	-I Concorso nazionale per giovani musicisti città di Cremona - Il premio ex aequo, sezione archi, cat. B, punteggio 90/100 -I Concorso Internazionale per giovani musicisti "Rizzardo Bino" - I classificata, Cat. A solisti non diplomati Premio Crescendo, Firenze - I Premio, sezione Archi, cat. B, punteggio 96/100 -II Concorso Regionale Musicale Lions Club Grosseto Aldobrandeschi - II Premio, sez. Archi, punt. 90/100 -III Concorso Crescendo giovani talenti della classica, Palermo - finalista
Stratos Quartet Quartetto con Pianoforte	Accademia Europea del Quartetto	I Premio International Chamber Music Competition Città di Pinerolo e Torino - Città Metropolitana - Premio speciale "Patrizia Cerutti Bresso" per la miglior interpretazione di una composizione di Schumann o di Brahms
Tossani Fiamma, Pianoforte	Stellini Enrico	I Premio al 23° Concorso Pianistico Nazionale "Giulio Rospigliosi" Lamporecchio (PT) - cat. A, punteggio 95/100

LEZIONI CONCERTO - PROGETTO: LE CHIAVI DELLA CITTÀ

7 aprile, Firenze Kindergarten	Ensemble d'archi PICCOLISSIMI MUSICI classe di M. Raimondi musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland
3 maggio, Firenze, Scuola dell'Infanzia G. Rossini	Ensemble d'archi PICCOLISSIMI MUSICI classe di M. Raimondi musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland
11 maggio, Firenze Kindergarten	GRUPPO DELLA CLASSE DI RITMICA, FLAUTO DOLCE E PERCUSSIONI di M. Ciolli, M. Ciampelli, M. Daga Giochi in musica con percussioni e flauto dolce
16 maggio, Firenze Kindergarten	Ensemble d'archi e tastiere PICCOLISSIMI MUSICI classe di M. Raimondi musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland
18 maggio, Firenze, Scuola Primaria San Gaspare del Bufalo	Quartetto d'archi della classe di E. Rosadini Ottetto di fiati della classe di L. Bettini musiche di L. van Beethoven, W.A. Mozart, L. Janaček

CONCERTI

- 27 settembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
F. Bortoluzzi, M. Mantovani, A. Arciglione, pianoforte
musiche di L. van Beethoven
- 11 ottobre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
F. Poulenc LA VOIX HUMAINE
testo di J. Cocteau
G. Schiassi, soprano - E. Milazzo, pianoforte - E. Galli, assistente alla regia -
M. Cappelletti, regia
- 11 ottobre, Firenze, Palazzo Panciatichi, Sala del Grifone - Domeniche in Musica - in collaborazione con la
Regione Toscana
QUARTETTO TAAG
musiche di I. Stravinskij, A. Webern, F.J. Haydn
- 25 ottobre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con la
Regione Toscana - ConcerTiAmoBeethoven
G. Nesi, M. Mantovani, pianoforte
musiche di L. van Beethoven
- 29 ottobre, Firenze, Cinema-Teatro Odeon - VII France Odeon Festival
proiezione 'musicata' da EÒS SAXOPHONE PROJECT -
A. Dalle Lucche, direttore
musiche di L. Prima e C. Trenet
- 31 ottobre, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - B. Palumbo, soprano - S. Ferrara Salute, flauto
- E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, A. Giacometti, L. van Beethoven
- 6 novembre, Firenze, Auditorium Banca CR Firenze C. Ridolfi
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - B. Palumbo, soprano - S. Ferrara Salute, flauto
- E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, N. Rota, L. van Beethoven
- 7 novembre, Firenze, Chiesa di Santo Stefano al Ponte
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE - ORCHESTRA CRESCENDO
con la partecipazione di O. Carroy, D. Cantafio, M. Chiarugi, D. Macaluso,
C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli, direttore
musiche popolari e di S.M. Nelson, A. Vivaldi (arr. R. Meyer)
- 8 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven
QUARTETTO LYSKAMM
musiche di F. Schubert, L. van Beethoven
- 15 novembre, Firenze, Casa Siviero - Domeniche in musica - in collaborazione con la Regione Toscana
G. Putzulu, chitarra
musiche di A. Mudarra, J.S. Bach, R. Dyens, G. Frescobaldi,
M. Castelnuovo-Tedesco, I.M.F. Albéniz
- 17 novembre, Campi Bisenzio, Teatrodante Carlo Monni - Premio Veretti: finale
ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart, S. Frega, M. Pinca, B. Zamboni, G. Castelli, A. Gedda,
G. Anichini Fantini
- 22 novembre, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con
la Regione Toscana
G. Coggi, pianoforte
musiche di F. Schubert, F. Liszt

- 27 novembre, Firenze, Chalet Fontana
TRIO NOVALIS - TRIO LUDUS
musiche di D. Chostakovitch, R. Schumann
- 29 novembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven -
Momenti Musicali
A. Secchi, pianoforte
musiche di L. van Beethoven
- 6 dicembre, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova, Chiesa di S. Egidio - Luoghi insoliti - in collaborazione
con la Regione Toscana
F. Aiello, arpa
musiche di G.F. Haendel, D. Scarlatti, A. Zabel, M. Tournier, B. Andres
- 8, 10 e 11 dicembre, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
G. Rodari FAVOLE AL TELEFONO
riduzione e adattamento di A.B. Savelli
S. Paiano, flauto - C. Francisci, sax - E. Caligiuri, violino - G. Marino, violoncello
- M. Giorgi, tastiera - P. Mazzetti, percussioni - C. Borsotti e G. Bogani, attori
- A.B. Savelli, regia
musiche di A. Benedetti E. Muratore, M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso,
A. Gerratana.
- 13 dicembre, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven - Momenti Musicali
I MAESTRI DI FIESOLE
M. Fiorini, violino - A. Nannoni, violoncello - T. Mealli, pianoforte
musiche di L. van Beethoven
- 13 dicembre, Scandicci, Comune nuovo, Sala Consiliare O. Barbieri
Un poeta prima del concerto - Roberta Vezzosi - "Concerto degli Auguri"
LABORATORIO CORALE, CORO POLIFONICO DI VOCI BIANCHE,
CORO GIOVANILE - I GIOVANI MADRIGALISTI - G. Cecchi, violino -
R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
musiche tradizionali e di J.S. Bach, A. Vivaldi, S. Alfonso de' Liguori, A. Casella,
F. Landini, Padre F. Soto, H. Purcell, A. Veretti, A. Frackenpohl, Mac Huff
- 16 dicembre, Firenze, Circolo ARCI di Brozzi - Concerto di Natale del Nucleo Orchestrale delle Piagge
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE FIATI (Sala Mammamù Unicoop)
NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE ARCHI (Scuola Primaria Duca
d'Aosta) - Docenti:
D. Cantafio, O. Carroy, M. Chiarugi, B. Heinrichs, D. Macaluso, L. Michele,
L. Napoleone, C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli
musiche di A. Dvorák, M.A. Charpentier, R. Fletcher- P. Rolland
- 17 dicembre, Firenze Chiesa Episcopale Americana di Saint James - Concerto di Natale
CORO GIOVANILE - R. Foti, pianoforte - J. Yakkey, direttore
M. Fulignati, G. Failoni, C. Reali, soprani - A. Cocciolo pianoforte
SCHOLA CATORUM F. LANDINI - M.E. Pedraza Chávez, soprano -
R. Foti, organo - F. Lombardo, direttore
musiche di L. Böllmann, B. Chilcott, G. Fauré, O. Messiaen, C. Debussy,
F. Busoni, M. Ravel, Z. Kodaly, F. Mendelssohn Bartholdy
- 18 dicembre, Firenze, Chiesa di S. Pio X al Sodo - Rassegna corale
LABORATORIO CORALE DELLE PIAGGE -
LABORATORIO CORALE DELLE CURE -
C. Quattrini, S. Chellini, M. Belli, direttori
musiche popolari e di F. Soto de Langa
- 18 dicembre, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento - Comune di Firenze - Concerto degli auguri
ai dipendenti
ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
musiche di J.S. Bach, G. Rossini, L. van Beethoven, N. Rota

- 20 dicembre, Firenze, Chalet Fontana
 QUARTETTO HYDE
 musiche di L. van Beethoven, F.J. Haydn,
- 1 gennaio, Firenze, Teatro dell'Opera - Concerto di Capodanno
 ORCHESTRA DEI RAGAZZI
 E. Rosadini, direttore
 ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - ORCHESTRA V. GALILEI
 G. Pretto, direttore
 musiche di J. Strauss Jr, M. Ravel, J. Brahms, L. Bernstein, R. Lagidze
- 6 gennaio, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
 G. Rodari FAVOLE AL TELEFONO
 riduzione e adattamento di A.B. Savelli
 S. Paiano, flauto - C. Francisci, sax - E. Caligiuri, violino - G. Marino, violoncello
 - M. Giorgi, tastiera - P. Mazzetti, percussioni - C. Borsotti e G. Bogani, attori
 - A.B. Savelli, regia
 musiche di A. Benedetti E. Muratore, M. Zetti, G.D. Manzini, R. Prezioso,
 A. Gerratana.
- 8 gennaio, Firenze, Teatro Niccolini - Concerto dell'inaugurazione
 QUARTETTO HYDE
 musiche di F.J. Haydn
- 10 gennaio, Campi Bisenzio, Teatrodante Caro Monni
 COMICONCERTO con Paolo Hendel
 ORCHESTRA DEI RAGAZZI - R. Sessa, chitarra - M. Vicari, regia -
 E. Rosadini, direttore
 musiche di G. Anichini, S. Frega, M. Belli, J. Aliboni, R. Prezioso, A. Benedetti,
 E. Muratore, M. Zetti, A. Ottani, R. Perugini, B. Zamboni, N. Monici,
 R. Montanarini, F. Torri
- 17 gennaio, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
 Modernità di L. van Beethoven - corso di R. Luciani
 A. Arciglione, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven
- 24 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - ConcerTiAmoBeethoven -
 Momenti Musicali
 C. Bucchini, flauto - F. Di Rosa, oboe - G. Riccucci, clarinetto - A. Zucco, fagotto
 G. Iezzi, corno - M. Fossi, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven
- 31 gennaio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
 Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
 A. Marangoni e E. Stellini, pianoforte
 musiche di M. Clementi
- 7 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
 F. Poulenc LA VOIX HUMAINE
 testo di J. Cocteau
 G. Schiassi, soprano - E. Milazzo, pianoforte - M. Cappelletti, regia
- 14 febbraio, Milano, Società Umanitaria
 QUARTETTO ADORNO
 musiche di L. van Beethoven, F. Schubert
- 14 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
 W. Seyfarth, clarinetto - S. Bartoli, clarinetto - G. Riccucci, corno di bassetto
 B. Olivotto, pianoforte
 musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart, V. Bellini
- 21 febbraio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
 Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
 S. Piermartiri e A. Arciglione, pianoforte
 musiche di M. Clementi
- 27 febbraio, Firenze, Ospedale Meyer, Hall serra - Il Meyer per amico: open day per il 125° del Meyer
 CRESCENDO GRUPPI A E B - S. Rimoldi e L. Napoleone, docenti -
 M. Scicli, direttore
 ORCHESTRA CRESCENDO GRUPPO C - S. Rimoldi e G. Marino, docenti
 assistenti - M. Chiarugi, direttore
- 5 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera
 Gli allievi della Scuola
 musiche di autori vari
- 6 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia - Weekend musica da camera - Momenti Musicali
 Gli allievi della Scuola
 musiche di autori vari
 Lectio magistralis: Guido Barbieri: - L'offerta musicale di Bach
 FIESOLE ENSEMBLE - S. Bertuccioli, A. Dalle Lucche
 e G. Riccucci maestri preparatori - E. Rosadini direttore
 musiche di J.S. Bach
- 6 marzo, Firenze, Lyceum Club Internazionale di Firenze
 Modernità di L. van Beethoven - corso di R. Luciani
 QUARTETTO TAAG
 musiche di L. van Beethoven
- 13 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
 Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
 M. Pellegrino, C. Carafa e A. Lucchesini, pianoforte
 musiche di M. Clementi
- 14 marzo, Firenze, Teatro Niccolini - Progetto Bach
 I Concerti Brandeburghesi
 CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA
 A. Oliva, C. Bucchini, A. Sordini, flauti - P. Grazia, R. Guerra, E. Galli, oboi
 A. Zucco, fagotto - J. Williams, A. Serpente, corni - E. Antoniucci, tromba -
 A. Farulli, F. Cucignatto, viole - G. Nuti, S. Ori, cembalo
 E. Casazza, violino solista e concertatore
 musiche di J.S. Bach
- 20 marzo, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova, Chiesa di S. Egidio - Luoghi insoliti - in collaborazione
 con la Regione Toscana
 TRIO NEDO
 musiche di L. van Beethoven, J.S. Bach
- 24 marzo, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Capodanno Fiorentino -
 Lyons Club Firenze/Fiesole
 QUARTETTO HYDE
 musiche di F.J. Haydn
- 2 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - LA CONTRABBASSATA
 -R. Pareti workshop - D. Styffe workshop - C. Hoock workshop
 -Bottesiniana: opera (quasi!) integrale per contrabbasso e pianoforte
 G. Raghianti, E. Fagone, A. Bocini, L. Lanzilotta, contrabbassi
 -Franco Petracchi & "La Contrabbassata" con la partecipazione di
 G. Raghianti, E. Fagone, A. Bocini, L. Lanzilotta - M. Vedeva e allievi
 -K. Korb recital - Jazz corner - K. Korb, R. Pareti, A. Tavolazzi e special guest
 -Esposizione di liuteria e di accessori

- 3 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia - LA CONTRABBASSATA
 -A Tavolazzi workshop - BASS GANG -
 MINIBASS&BASS ORCHESTRA - M. Vedeve, direttore
 -C. Hoock recital - D. Styffe recital - V. Orhon recital
 -Best Bass Cake Competition - competizione gastronomica (torte ispirate al
 contrabbasso con vincitore scelto ad insindacabile giudizio dei solisti e poi
 degustate da tutti i presenti)
 ALL STARS CONCERT con la partecipazione di G. Raghianti, E. Fagone,
 A. Bocini, D. Botto, L. Lanzilotta, D. Roccato, V. Orhon, C. Hoock, D. Styffe
 Esposizione di liuteria e di accessori
- 3 aprile, Firenze, Palazzo Strozzi Sacrati, Sala Pegaso - Domeniche in musica - in collaborazione con
 la Regione Toscana
 G. Aroshvili, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven, F. Liszt
- 10 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Bach
 T. Kazishvili, violino - F. Cucignatto, viola - A. Timpanaro, violino
 musiche di J.S. Bach
- 14 aprile, Firenze, Chiesa di Santa Trinita - Progetto Bach
 G. Crepaldi, soprano - V. Pilipenko, mezzosoprano - P. Kabongo Mubenga ,
 tenore - M. Loi, basso baritono - Cantanti dell'Accademia del Maggio
 Musicale Fiorentino
 CORO DI VOCI BIANCHE - J. Yakkey maestro preparatore
 SCHOLA CANTORUM F. LANDINI - CAMERATA STRUMENTALE FIESOLANA
 A. Farulli, maestro preparatore - F. Lombardo, direttore
 musiche di J.S. Bach, K. Nystedt
- 16 e 17 aprile, Ischia, Fondazione Walton
 QUINTETTO AEOLUS
 musiche di W.A. Mozart, F. Danzi, S. Barber, F. Farkas, J. Ibert
- 16 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
 Concerto arpa jazz
 Gli allievi del workshop
 musiche di D. Ellington, E. Pieranunzi, T. Monk, M.P. De Vito, C. Haden,
- 16 aprile, Firenze, Teatro Puccini - Concerto per Associazione Mus-e Firenze e Prato
 Centenario della nascita di Y. Menuhin
 CRESCENDO gruppi A e B - M. Scicli, direttore
 musiche popolari e di S.M. Nelson, A. Vivaldi (arr. R. Meyer)
- 17 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
 Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
 F. Bortoluzzi e G. Nesi, pianoforte - P. Mazzetti e L. Benci, percussioni
 musiche di M. Clementi
- 20 aprile, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Concorso Veretti
 I premio a G. Verlingieri, autore di MICHELLEneous, eseguito dalle chitarre
 di D. Milleri e G. Putzulu, con P. Horvath al violoncello.
 Il premio a R. Prezioso, con Emily per ensemble vocale: C. Reali,
 M. Fulignati, L. Cafaggi, T Poggiali e pianoforte C. Capretti.
 III premio a D. Di Virgilio, con Rituale al risveglio di Beltane, per due chitarre
 D. Milleri e G. Putzulu, e violoncello P. Horvath.
 Ai sax di Eòs Project, diretti da A. Dalle Lucche, è andato il
 Premio per la miglior esecuzione.
 Premio del pubblico per R. Montanarini, B. Zamboni e R. Prezioso.

- 1 maggio, Firenze, Aula Magna Nuovo Ingresso Careggi - Careggi in Musica - AGIMUS
 NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE FIATI (Sala Mammamù Unicoop)
 NUCLEO ORCHESTRALE DELLE PIAGGE ARCHI (Scuola Primaria Duca
 d'Aosta) -
 D. Cantafio e M. Chiarugi, docenti direttori - O. Carroy, D. Macaluso, L. Michele,
 L. Napoleone, C. Propato, S. Rimoldi, M. Scicli docenti - B. Heinrichs, tirocinante
 musiche di A. Dvorák, S. Nelson, R. Fletcher- P. Rolland, D. Cantafio
- 5 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Dedicato a Kamran Khacheh
 S. D'Addona, flauto - E. Rosadini, viola - G. Riccucci, clarinetto basso
 A. Garosi, pianoforte
 E. Brilli, violino - A. Gioria, violino - E. Rosadini, viola - P. Horvath, violoncello
 C. Bucchini flauto
 A. Garosi pianoforte
 R. Guerra, oboe - P. Mazzetti, marimba - E. Brilli, violino - A. Gioria, violino
 - E. Rosadini, viola - P. Horvath, violoncello
 E. Rosadini, maestro preparatore
 musiche di K. Khacheh
- 7 maggio, Firenze, Palazzo Bastogi, Salone delle Feste - Luoghi insoliti - in collaborazione
 con la Regione Toscana
 A. Onishi, violino - I. Novi pianoforte
 musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, C. Debussy
- 8 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Progetto Bach
 L. Cosi, violoncello - M. Cimatti, violino - G. Sanna violoncello
 musiche di J.S. Bach
- 12 maggio, Montecatini, Comune di Montecatini, Sala Consiliare
 Conferenza di G. Moppi
 QUARTETTO TAAG
 musiche di D. Chostakovitch, A. Webern, I. Stravinskij,
- 14 e 15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - IV Giornata italiana della viola da gamba
 Incontri, mostre di liuteria, workshop e concerti
 PHILIPPE PIERLOT RECITAL
 Ph. Pierlot, viola da gamba - B. Hoffmann, viola da gamba
 G. Nuti, clavicembalo
 musiche di M. Marais, C.F. Abel, J.S. Bach, G.P. Telemann
- 15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Omaggio a Maria Tipo
 Muzio Clementi, incontri con l'opera pianistica
 introduce O. Bossini
 P. De Maria, A. De Stefani e G. Berdondini, pianoforte
 musiche di M. Clementi
- 15 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - IV Giornata italiana della viola da gamba
 EIN SCHÖNES DELICATES INSTRUMENT - La viola da gamba
 nella Germania del Settecento
 T. Baù, viola da gamba - J. Caballero Pérez clavicembalo
 musiche di G.P. Telemann e C.H. Graun
- 16 maggio, Firenze, Teatro Puccini - Concerto dell'associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole
 ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
 musiche di G. Rossini, W.A. Mozart, J. Strauss Jr, N. Rota
- 19 maggio, Firenze, Fondazione delle Mantellate - Concerto di primavera per i bambini di Agata Smeralda
 I PICCOLISSIMI MUSICI - M. Raimondi, direttore
 musiche di P. Rolland - S. Fletcher, H. Hartung, P. Rolland

- 21 maggio, Firenze, Casa Siviero - Luoghi insoliti - in collaborazione con la Regione Toscana
 QUARTETTO ALFA
 musiche di G.P. da Palestrina, G. Bizet, E. Satie, Y. Tiersen, Apocalyptica
- 22 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
 QUINTETTO NUOVO (S. Bartoli, clarinetto - I.E. Gyarfas e F. Salerno, violino - P. Massa, viola - F. Centurione, violoncello)
 musiche di W.A. Mozart, J. Brahms
- 25 Maggio, Reggio Emilia, Teatro Valli - I Teatri - OSMIM Opera
 K. Weil - I SETTE PECCATI CAPITALI (riduzione)
 gruppo di archi dell'ORCHESTRA DEI RAGAZZI DELLA SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - S. Rimoldi, responsabile - ORCHESTRA DELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI REGGIO EMILIA - CORO "ADORNO" E IL CORO DEL LICEO "MORO" DI REGGIO EMILIA - in collaborazione con Mechanè • Scuola di Teatro e ArsVentuno Correggio - e il sostegno di Teatro dei Venti di Modena
 M. Gozzi, disegno luci e direzione tecnica - C. Baraldi, video - S. Cenci, regia - L. Pagliarini, direttore e elaborazione musicale
- 28 maggio, Firenze Piazza Istria
 NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - ENSEMBLE CRESCENDO gruppo C
 S. Rimoldi - M. Chiarugi - D. Rivera - L. Nannoni - G. Marino, docenti
 musiche di S. Siman, T. Susato, G. Bizet, B. Coulais
- 29 maggio, Fiesole, Villa La Torraccia - Momenti Musicali
 K. Sherkobov, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven
- 4 giugno, Fiesole, Piazza Mino
 FIESOLE HARMONIE - F. Fiorenzani, direttore
 musiche di L. van Beethoven, F. Fiorenzani, G. Gershwin
- 6 giugno, Ravenna, Chiostro della Biblioteca Classense – XXVII Ravenna Festival –
 Accademia Europea del Quartetto - Borsa di studio dedicata alla sessione ECMA di Fiesole
 QUARTETTO LYSKAMMM
 musiche di B. Bartók, W.A. Mozart, G. Verdi
- 7 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Limonaia
 allievi del corso di perfezionamento di violino M. Fiorini
 A. Bacchiorri, A. Deut, S. Ichikawa, E. Casagrande, I. Rex, S. Molinari, A. Balestracci, C. Cartoceti e S. Zompi, violino
 I. Novi, pianoforte
 musiche di H. Wieniawsky, E. Lalo, H. Vieuxtemps, C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawsky, S. Prokof'ev, E. Ysaye, J. Sibelius
- 9 giugno, Firenze, Teatro Niccolini - in collaborazione con il Teatro della Toscana - Progetto Bach
 P. De Maria, A. Lucchesini, F. Bortoluzzi, M. De Vita, A. De Stefani, A. Marchetti, G. Stoppiello e F. Tropea, pianoforte
 gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI - A. Company, konzertmeister
 musiche di J.S. Bach
- 10 e 11 giugno, Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento- Il Simposio fiorentino sull'Intelligenza Emotiva, organizzato da PER Lab in collaborazione con lo Yale Center for Emotional Intelligence dell'Università di Yale (USA).
 GIOVANI MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
 gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
 musiche di A. Portera

- 10 giugno, Firenze, Palazzo del Bargello- Il Simposio fiorentino sull'Intelligenza Emotiva, organizzato da PER Lab in collaborazione con lo Yale Center for Emotional Intelligence dell'Università di Yale (USA).
 GIOVANI MADRIGALISTI - J. Yakkey, direttore
 gli archi dell'ORCHESTRA V. GALILEI - E. Rosadini, direttore
 musiche di E. Elgar, W.A. Mozart, A. Vivaldi
- 10 giugno, Fiesole, Teatro Romano - COROINSIEME
 I bambini delle scuole di Fiesole
 PICCOLISSIMI MUSICI - direttore M. Raimondi
 NUCLEO ORCHESTRALE DI SORGANE - coordinatore S. Rimoldi
 musiche di autori vari
- 11 giugno, Firenze, Auditorium al Duomo - I Crescendo per Kiwanis
 CRESCENDO - M. Chiarugi e M. Scicli, direttori
 musiche di G. Bizet arr. J. Manookian, B. Coulais, R. Susato, R. Prezioso
- 12 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli - Momenti Musicali
 Allievi del corso di perfezionamento di musica da camera per fiati G. Pretto
 B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte
 TRIO ON THE ROAD
 P.B. Bertorello, basso tuba - G. Fabro, pianoforte
 L. Vigni, flauto - G. Morse, violoncello - G. Contaldo, pianoforte
 QUINTETTO AEOLUS
 musiche di J.N. Hummel, E.F. Girtain IV, S. Gubaidulina, C.M. von Weber, S. Barber,
- 12 giugno, Seravezza, Teatro delle Scuderie Granducali - Musica sulle Apuane
 QUARTETTI RIUNITI - E. Rosadini, direttore
 musiche di E. Elgar, W.A. Mozart, A. Vivaldi
- 15 giugno, Firenze, Auditorium dell'Ente CRF F. Portinari - I Mercoledì Musicali dell'ECRF
 QUARTETTO SINE TEMPORE - QUARTETTO HYDE
 musiche di W. A. Mozart, F.J. Haydn
- 18 giugno, Fiesole, Monte Ceceri - Trekking musicale - 69° Estate Fiesolana
 M.E. Pedraza Chavez e S. Akyoldaş, soprani - G. Fidenti, percussioni - G. Moretti, narratore - A. Dalle Lucche, direttore
 ENSEMBLE DI FLAUTI DAPHNIS - MIKROKOSMOS - BRASS ENSEMBLE
 coordinamento di C. Bucchini
 musiche di M. Ciampelli, G. Gabrieli, J. Böhme, J. Brahms,
- 20 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Latini
 ORCHESTRA DELLA MUSIKSCHULE DI WUNSTORF
 musiche di L. van Beethoven, G. Verdi, E. Grieg
- 21 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 69° Estate Fiesolana - dedicato a Leonardo Pinzauti
 Premio Abbiati per la Scuola
 H. Chappel - L'ORSETTO PADDINGTON
 L. Macrì, voce recitante
 ORCHESTRA DELLA MUSIKSCHULE DI WUNSTORF, E. Heineken, direttore
 ORCHESTRA DEI RAGAZZI - E. Rosadini, direttore
 musiche di R. Hardiman, L. van Beethoven, H. Chappell
- 24 giugno, Fiesole, Villa La Torraccia e Chiesa di S. Domenico di Fiesole
 Festa della Musica
 Gli allievi della Scuola di Musica di Fiesole
 musiche di autori vari
- 26 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 M. Cimatti, violino - S. Da Boit, pianoforte
 musiche di C.C. Saint-Saëns, H. Wieniawski, P. Grieg

- 28 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 QUARTETTO TAAG
 musiche di D. Chostakovitch, L. van Beethoven
- 28 giugno, Fiesole, Teatro Romano - 69° Estate Fiesolana - Round about jazz
 A. Fabbri, batteria - L. Volo, pianoforte - G. Zorn, contrabbasso -
 D. Carraresi, sax
 SCHOLA CANTORUM F LANDINI - F Lombardo, direttore
 musiche di C. Leigh/C. Coleman, K. Weill, I. Gershwin, T. Koehler/H. Arlen,
 M. Legrand, B. Bowman, M. Roach, A. Lincoln, T. Monk, R. Rodgers/L. Hart,
 D. Ellington, J. Coltrane, L. Eça
- 29 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 TRIO NEDO
 musiche di L. van Beethoven
- 29 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 G. Nesi, pianoforte
 musiche di F. Chubert
- 30 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 F. Bortoluzzi, pianoforte
 musiche di D. Scarlatti, I. Albeniz, R. Schumann, M. Ravel, C. Debussy
- 30 giugno, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 F. Bortoluzzi e G. Nesi, pianoforte a quattro mani
 musiche di F. Schubert, J. Brahms
- 1 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 V. Venezia, pianoforte
 musiche di W. A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy, S. Prokof'ev
- 1 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 A. Onishi, violino - I. Novi, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, C. Debussy
- 2 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 B. Piccolo, flauto - G. Stoppiello, pianoforte
 musiche di J. N. Hummel, F. Martin, S. Taglietti, S. Prokof'ev
- 2 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 QUINTETTO AEOLUS
 musiche di W. A. Mozart, F. Danzi, G. Ligeti, S. Barber, J. Ibert
- 3 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 A. Marchetti, pianoforte
 musiche di F. Chopin, M. Ravel, S. Prokof'ev
- 3 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 E. Peyronel, oboe - A. Cocciolo, pianoforte
 musiche di W.A. Mozart, R. Schumann, F. Poulenc, J.S. Bach, H. Dutilleux
- 4 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
 Gli allievi del corso di perfezionamento di pianoforte E. Virsaladze
 K. Kojima, L. Ricciarelli, R. Sukuzi, P. Rossi, B. Schoeman, M. Poll
 e L. van Loock, pianoforte
 musiche di R. Schumann, S. Prokof'ev, D. Chostakovitch, L. van Beethoven,
 F. Chopin, F. Liszt
- 5 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 QUARTETTO TAAG
 musiche di I. Stravinskij, F.J. Haydn, W.A. Mozart
- 6 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 F. Aiello e S. Podrecca, duo di arpe
 musiche di O. Respighi, G.F. Haendel, M. Tournier, L. Spohr, M. Grandjany,

- 6 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 C. Carafa, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms
- 7 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 V. Venezia, pianoforte
 musiche di R. Schumann, F. Chopin
- 7 luglio, Spoleto, Chiesa di S. Eufemia - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 L. Cosi, violoncello - M. Giorgi, pianoforte
 musiche di L. van Beethoven, D. Chostakovitch
- 7 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme - 69° Estate Fiesolana
 M. Miani, pianoforte
 musiche di W.A. Mozart, F. Chopin
- 8 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 G. Berdondini, pianoforte
 musiche di M. Clementi, F. Chopin, F. Schubert, C. Debussy, M. Ravel
- 9 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 QUARTETTO ADORNO
 musiche di L. van Beethoven, A. von Zemlinsky
- 10 luglio, Spoleto, Sala Pegasus - 59° Festival dei Due Mondi - Scuola di Musica di Fiesole
 QUARTETTO ADORNO
 musiche di A. Webern, F.J. Haydn, F. Mendelssohn Bartholdy,
- 10 luglio, Fiesole, Teatro Romano, Le Terme - 69° Estate Fiesolana
 QUINTETTO AEOLUS
 musiche di W.A. Mozart, G. Ligeti, G. Gershwin, S. Barber, J. Ibert
- 13 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
 Concerto inaugurale della Rassegna Spazi Armonici dedicato ai vincitori
 delle Borse di Studio del Perfezionamento
 M. Miani, pianoforte, M. Ten, violino, D. Smirnov, violino
 musiche di F. Liszt, F. Chopin, C. Debussy, E. Ysaÿe, B. Bartók,
- 26 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
 Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
 STRATOS QUARTET - AMATIS PIANO TRIO
 musiche di W. Walton, F. Mendelssohn Bartholdy
- 26 luglio, Firenze, Chiostrò del Convento di S. Salvatore al Monte
 Accademia Europea del Quartetto - ECMA
 QUATUOR AKILONE - QUARTETTO LYSKAMM - QUATUOR HANSON
 musiche di L. van Beethoven, A. Webern, I. Stravinskij, W.A. Mozart
- 27 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
 Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
 AKILONE QUATUOR - EQUALIS QUARTET
 musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven
- 27 luglio, Firenze, Basilica dell'Abbazia di S. Miniato al Monte
 Accademia Europea del Quartetto - ECMA
 STRATOS PIANO QUARTETT - DELTA PIANO TRIO - AMATIS PIANO TRIO
 musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, F.J. Haydn, M. Ravel
- 28 luglio, Fiesole, Fattoria di Maiano
 Accademia Europea del Quartetto - ECMA
 QUATUOR HANSON - METTIS QUARTET - QUARTETTO LISKAMM
 musiche di F.J. Haydn, L. van Beethoven, F. Donatoni
- 28 luglio, Vienna (A), Rathaus Platz - World Orchestra Festival - Televisione ORF e Wiener Philharmoniker
 Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
 musiche di L. van Beethoven e J. Strauss jr

- 29 luglio, Fiesole, Villa La Torraccia, Auditorium Sinopoli
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Execution Time
DELTA PIANO TRIO - HANSON QUATUOR - METTIS QUARTET
musiche di F. Schubert, F.J. Haydn, R. Schumann
- 29 luglio, Scandicci (FI), Castello dell'Acciaio, Cortile – Slow Food Scandicci
Accademia Europea del Quartetto - ECMA - Slow Time
QUARTETTO TAAG - QUARETTO ADORNO - QUARTETTO LYSKAMM
musiche di A. Webern, L. van Beethoven, R. Schumann
- 29 luglio, Vienna (A), Università della Musica e delle Arti - World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philharmoniker
Workshop a cura di Helmut Zehetner
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart e G. Rossini
- 30 luglio, Vienna (A), MUTH Musik Unt Theater - World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philharmoniker - Concorso
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di W.A. Mozart e G. Rossini - O. Respighi
- 31 luglio, Vienna (A), Musikverein, Sala d'oro- World Orchestra Festival -
Televisione ORF e Wiener Philharmoniker - concerto finale
Orchestra dei Ragazzi - E. Rosadini, direttore
musiche di N. rota, J. Strauss jr
- 27 agosto, Cervo (IM), Oratorio di S. Caternina - 53° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo
QUARTETTO ADORNO
musiche di W.A. Mozart, F. Mendelssohn Bartholdy
- 27 agosto, Cervo (IM), Oratorio di S. Caternina - 53° Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo
QUARTETTO HYDE
musiche di W.A. Mozart, A. Webern, F.J. Haydn

CONCERTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

Orchestra

- 16 ottobre, Roma, Sala S. Cecilia dell'Auditorium Parco della Musica - Accademia Nazionale di
Santa Cecilia
- 17 ottobre, Macerata, Teatro Lauro Rossi - I concerti di Appassionata
- 18 ottobre, Pordenone, Teatro Comunale Giuseppe Verdi -
- 19 ottobre, Mantova, Teatro Sociale - Orchestra da Camera di Mantova - Tempo d'orchestra
- 20 ottobre, Firenze, Teatro della Pergola - Amici della Musica
Stanislav Kochanovsky, direttore
musiche di M. Glinka, S. Prokof'ev, S. Rachmaninov
- 14 novembre, Novara, Teatro Coccia
G. Rossini, IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Cast vocale del Laboratorio LTL Opera Studio 2014 – P.P. Bisleri, scenografo
e costumista – V. Alfieri, disegnatore luci – A. Pizzzech, regista –
Nicola Paszkowski, direttore

- 6 e 7 febbraio, Lucca, Teatro del Giglio
- 20 e 21 febbraio, Pisa, Teatro Verdi
- 27 e 28 febbraio, Livorno, Teatro Goldoni
- Coproduzione Teatro del Giglio di Lucca, Teatro Goldoni di Livorno,
Teatro Verdi di Pisa, Teatro Coccia di Novara
Franz Lehár - LA VEDOVA ALLEGRA
Ensemble vocale del Progetto LTL Opera Studio - Alessandra Panzavolta,
coreografia - Giuliano Spinelli, scene - Vinicio Cheli, luci - Irene Monti, costumi
- Fabio Sparvoli, regia - Nicola Paszkowski, direttore
- 4 aprile, Vicenza, Teatro Comunale
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA
Alexander Lonquich, direttore
musiche di R. Wagner, R. Strauss, C. Debussy, M. Ravel
- 28 maggio, Torino, Auditorium RAI - Unione Musicale Onlus
Miriam Prandi, violoncello - Andris Poga, direttore
musiche di G. Manzini, A. Dvorák, G. Mahler
- 29 maggio, Firenze, Teatro dell'Opera
Andris Poga, direttore
musiche di G.D. Manzini, G. Mahler
- 1 luglio, Ravello, Belvedere di Villa Rufolo - Ravello Festival
Juraj Valcuha, direttore
musiche di R. Wagner, R. Strauss, S. Prokof'ev, M. Ravel
- 12 agosto, Siena, Teatro de' Rozzi - Accademia Chigiana
Concerto finale del Corso di direzione di Daniele Gatti
ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
Allievi chigiani direttori, Luciano Acocella, co-docente - Daniele Gatti, docente
musiche di L. van Beethoven, J. Brahms, R. Strauss, R. Wagner
- 28 agosto, Ravello, Belvedere di Villa Rufolo - Ravello Festival
Jeffrey Tate, direttore
musiche di L. van Beethoven, R. Strauss

Gruppi di musica da camera

- 26 febbraio, Firenze, Castello del Bistrano, Sala del Rosso
M. Pierobon, tromba solista - M. Vita, M. Marri e E. Gerolimetto, trombe
G. Bianchi, M. Venturi, T. Bemporad e G. Galluzzo, corni
D. Bonvecchio, M. Musarra e C. Iacoviello, tromboni
A. Fiorello, basso tuba - L. Viotto, D. Fichera e D. Testa, percussioni
musiche di G. Bizet, W.A. Mozart, F.J. Haydn, A. Guilmant, G. Rossini,
G. Gershwin, J. Williams, F. Zappa, I. Berling, C. Hazell

- 14 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
M.S. Cascino e E. Lanza, violino - L. Merlini, viola - A.S. Salvati, violoncello
L. Furlan, violino - A. Pizzi, viola - C. Pascucci, violoncello -
M. Riva, contrabbasso
S. Podrecca, arpa - A. Giannecchini, violino - M. Mengoni, violino -
G. Guerrini, viola - C. Scandura, violoncello
musiche di W.A. Mozart, F. Hoffmeister, E.T.A. Hoffmann
- 15 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
P. Barbano, flauto - S. Podrecca, arpa - E. Mori, violino - A. Mastacchi, violino
- G. Guerrini, viola - C. Pascucci, violoncello - T. Bagnati, contrabbasso
M. Scrofani, violino - M.V. Iannucci, violino - L. Merlini, viola - T. Verlinghieri,
violoncello - R. Baiocco, contrabbasso - V. Brambilla, flauto - A. Centamore,
oboe - F. Capra, clarinetto - B. Baiocco, fagotto - G. Bianchi, corno
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms,
- 16 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
M.V. Iannucci e A. Di Palma, violino - A. Capaccio, viola
- A.S. Salvati, violoncello - S. La Mantia, contrabbasso
T. Santini e C. Lavenia, violino - M. Scandurra, viola - T. Verlinghieri, violoncello
musiche di L. Boccherini, L. van Beethoven
- 17 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
N. Bossone e T. Santini, violino - E. Barsella, viola - P. Bonato, violoncello -
L. Majstorović, pianoforte
E. Lanza e T. Giordano, violino - N. Kokrashvili, viola - L. Luppi, violoncello
musiche di R. Schumann, F. Schubert
- 18 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
P. Barbano, flauto - M. Murdocco, oboe - A. Foschini, clarinetto -
E. Casali, fagotto - G. Galluzzo, corno - G. Contaldo, pianoforte
V. Brambilla, flauto - A. Centamore, oboe - F. Capra, clarinetto -
B. Baiocco, fagotto - G. Bianchi, corno
G. Pedrazzoli e N. Bianchi, violino - A. Capaccio, viola - C. Scandura, violoncello
- T. Bemporad e M. Venturi, corno
musiche di F. Poulenc, G. Ligeti, M. Ravel, L. van Beethoven
- 19 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
L. Guerrieri, violino - E. Zito, viola - C. Scandura, violoncello - A. Infante Peña,
contrabbasso - G. Contaldo, pianoforte
N. Bossone, violino - E. Barsella, viola - B. Crinò, violoncello - T. Bagnati,
contrabbasso - L. Majstorović, pianoforte
musiche di J.N. Hummel, F. Schubert
- 20 luglio, Firenze, Teatro Niccolini - Spazi Armonici 2016
A. Giannecchini e G. Brancaleon, violino - A. Pizzi, viola -
L. Murshudli, violoncello
E. Mori e C. Capriotti, violino - N. Kokrashvili, viola - P. Bonato, violoncello -
L. Innarella, contrabbasso
musiche di F. Mendelssohn Bartholdy, A. Dvorák,

Varie

- 27, 28 e 29 gennaio, 2 e 3 febbraio, Firenze, Teatro Goldoni - in collaborazione con: Teatro dell'Opera
di Firenze - Accademia del Maggio Musicale fiorentino -
Prima rappresentazione a Firenze
con il patrocinio della Comunità Ebraica di Firenze, e l'Associazione

Italia-Israele e l'Ambasciata Israeliana in Italia
Viktor Ullmann - DER KAISER VON ATLANTIS
N. Bossone e E. Lanza violini - M. Scandurra, viola - P. Bonato, violoncello -
L. Innarella, contrabbasso - V. Brambilla, flauto e ottavino - M. Murdocco,
oboe - M. Mastromarino, clarinetto - T. Maccherini, sax alto - M. Marri, tromba
- D. Testa e F. Bellomo, percussioni - D. Milleri, chitarra - G. Contaldo, pianoforte
e cembalo -
P.P. Pacini, regia - R. Misto, direttore

24 giugno, Firenze, Duomo - 79° Maggio Musicale Fiorentino
G. Fauré - MESSE DES PÊCHEURS DE VILLERVILLE
CORO DELLE VOCI BIANCHE DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO -
STRUMENTISTI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA -
L. Fratini, maestro del coro

18 luglio, Milano, Unicredit Pavilion - Festival Internazionale delle Orchestre Giovanili
GLI ARCHI DELL'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA
P. Vernikov, violino solista - S. Makarova, violino solista -
D. Smirnov, violino solista - M. Cimatti, violino solista -
B. Fichter, violino solista - M. Gamba, direttore
musiche di A. Vivaldi, G. Kancheli

Indice

Struttura didattica	1
Scuola di base	1
Triennio	7
Erasmus Plus.....	7
Allievi diplomati	8
Corsi di Perfezionamento	8
Orchestra Giovanile Italiana.....	9
Grafici.....	10
Premi e concorsi	12
Concertistica	13
Lezioni concerto	13
Concerti.....	14
Concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana	24



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE