

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE ELEZIONI PER GLI INCARICHI DI: DIRETTORE ARTISTICO / SOVRINTENDENTE

INVITO

La Fondazione Scuola di Musica di Fiesole – ONLUS rende noto che a decorrere dall'**8 luglio 2020** si renderanno disponibili le cariche elettive di Direttore Artistico e di Sovrintendente della Fondazione.

Coloro che fossero interessati ad esprimere la propria candidatura, potranno farla pervenire alla Commissione Elettorale entro e non oltre le ore 24.00 dell'8 marzo 2020, allegando il Curriculum Vitae e un breve documento programmatico, quale sintesi del proprio progetto artistico e gestionale.

Le candidature saranno vagliate nei termini e nei requisiti richiesti, ed approvate fino ad un massimo di 10.

Tra queste, la Commissione Elettorale selezionerà poi un massimo di tre candidature per ciascuna delle due cariche, avvalendosi di una prima votazione da parte del Collegio dei Docenti, che si terrà nei giorni **4 e 5 aprile 2020**

I tre nomi indicati saranno poi oggetto della votazione finale da parte del Collegio Docenti della Scuola, nei giorni **24, 25 e 26 aprile 2020**.

L'indicazione espressa dai Docenti per i due ruoli dovrà essere approvata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione, nella prima seduta utile dopo l'8 luglio 2020.

Si invitano gli interessati a prendere visione di tutto il materiale relativo agli incarichi in oggetto, collegandosi al sito www.scuoladimusicadifiesole.it nella sezione fondazione/valori/scopi/trasparenza, oppure cliccando sui seguenti link:

<https://www.scuolamusicafiesole.it/it/fondazione/valori-e-scopi> e
<https://www.scuolamusicafiesole.it/it/fondazione/amministrazione-trasparente>



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Si anticipano qui di seguito i requisiti e le prerogative delle due cariche:

REQUISITI E PREROGATIVE DEL DIRETTORE ARTISTICO:

Requisiti:

Il Direttore Artistico è nominato tra musicisti–concertisti o compositori di chiara fama a livello internazionale, che condividano le finalità della Fondazione come definite all'Art. 2 dello Statuto.

Prerogative:

Il Direttore Artistico è il responsabile delle scelte, dell'attività didattica e artistica della Fondazione; ne predispone i programmi annuali e pluriennali, curandone l'attuazione nel rispetto dei vincoli di bilancio e delle compatibilità economiche in riferimento ai diversi settori di attività concordate con il Sovrintendente o con la Giunta esecutiva. Indica i docenti e ne coordina l'attività con i relativi poteri, ivi compresi quelli di firma per gli atti di sua competenza, per i quali riferisce tempestivamente alla Giunta. Presiede infine la Commissione Artistica, di cui può individuare i membri e di cui può avvalersi per la predisposizione dei programmi.

Per ogni altro riferimento si rimanda allo Statuto e al Regolamento della Fondazione.

REQUISITI E PREROGATIVE DEL SOVRINTENDENTE:

Requisiti:

Provata esperienza e conoscenza in ambito amministrativo e didattico

Prerogative:

Al Sovrintendente spettano:

- la direzione delle attività amministrative
- la gestione organizzativa, economica e finanziaria
- la direzione del personale

Quanto sopra è attuato secondo gli indirizzi della Giunta esecutiva e del Consiglio di Amministrazione e coordinato secondo i programmi e le iniziative didattiche e culturali di competenza del Direttore Artistico.

Il Sovrintendente provvede inoltre ai contratti necessari per la gestione di ogni attività, con i poteri di firma per gli atti relativi alle proprie competenze nell'ambito della gestione ordinaria; predispone i bilanci e ne cura l'attuazione.

Il Consiglio di Amministrazione può delegare al Sovrintendente incarichi specifici o stabilire limitazioni di importo e di oggetto rispetto alle funzioni generali sopra stabilite.

Il Sovrintendente concorda con il Direttore Artistico le compatibilità economiche, in riferimento ai diversi settori di attività, tra l'attuazione dei programmi rimessi alla cura del Direttore Artistico ed i mezzi e l'organizzazione generale disponibili.

Per ogni altro riferimento si rimanda allo Statuto e al Regolamento della Fondazione.

Per quanto concerne le tipologie contrattuali e i trattamenti economici, questi saranno in linea con i mandati degli anni precedenti, salvo diversa delibera da parte del CdA.

Le **candidature** dovranno essere necessariamente depositate via e-mail al seguente indirizzo: commissionelettorale@scuolamusicafiesole.fi.it entro e non oltre **le ore 24.00 dell' 8 marzo 2020**

