

## CENTRO DIDATTICA

09:15

### RACCONTIAMO LA MUSICA CON UN OMAGGIO AD ÁLVARO COMPANYY...

E. SAINZ de la MAZA Ed. Union Musical Española <b>7'</b> G. Carrillo Fantappiè <i>chitarra</i>	CAMPANAS DEL ALBA
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Ricordi <b>6'</b> G. Carrillo Fantappiè <i>chitarra</i> classe di chitarra P. Di Giuseppe	TARANTELLA OP.87
M. DE FALLA Ed. Chester <b>4'</b> E. Picchi <i>chitarra</i>	HOMENAJE
F. MARTIN Ed. Universal <b>10'</b> I. Peruzzi <i>chitarra</i> classe di chitarra L. Attademo	QUATRE PIÉCES BRÈVES
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Berben <b>7'</b> I. Peruzzi <i>chitarra</i> M. Scalabrella <i>chitarra</i>	da LES GUITARES BIEN TEMPÉRÉES OP.199: Preludio e Fuga in la min.
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Berben <b>4'</b> M. Scalabrella <i>chitarra</i> classe di chitarra D. Bianchi	CAPRICCIO DI GOYA N.20 OP.195: Obsequio a el Maestro
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Max Eschig <b>4'</b> C. Giommetti flauto M. Scalabrella <i>chitarra</i> classe di chitarra D. Bianchi - in collaborazione con la classe di flauto C. Bucchini	dalla SONATINA OP.205: Tempo di siciliana
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Berben <b>5'</b> R. Kamalgoda Mudalige <i>chitarra</i> classe di chitarra D. Bianchi	CAPRICCIO DI GOYA N.1 OP.195: Francisco Goya y Lucientes, pintor
M. CASTELNUOVO TEDESCO Ed. Berben <b>6'</b> C. Cheng <i>soprano</i> R. Kamalgoda Mudalige <i>chitarra</i> classe di chitarra D. Bianchi - in coll. con la classe di canto D. Pinti	BALLATA DALL'ESILIO

A. KRUIINSBRINK  
Ed. Les Productions d'oz **6'**

IL LUPO, LA CAPRA E IL CAVOLO  
Un barcaiolo ha un lupo, una capra e un cavolo.  
Deve portarli dall'altra parte del fiume, tutti vivi  
e interi.. Come farà a portarli tutti e tre in salvo  
dall'altra parte? del fiume?  
1. Il barcaiolo porta la capra dall'altra parte del fiume  
2. E torna indietro da solo  
3. Poi prende il lupo e lo porta dall'altra parte del fiume  
4. Dove riprende la capra e la riporta indietro  
5. Quindi trasporta il cavolo dall'altra parte del fiume  
6. E poi torna indietro da solo  
7. Infine riprende la capra e la porta dall'altra parte del  
fiume...

S. Troisi voce recitante  
C. Dehousse chitarra  
E. Palmieri chitarra  
M. Troisi chitarra  
classe di chitarra P. Di Giuseppe

P. ATTAIGNANT  
Ed. Doberman - Yppan **3'**

TOURDION

**Trio Celemar con S. Troisi**

S. Troisi viola  
C. Dehousse chitarra  
E. Palmieri chitarra  
M. Troisi chitarra  
classe di chitarra P. Di Giuseppe - in collab. con la classe di viola H. Kuen

C. NEGRI  
Ed. Lemoine **5'**  
M. Konovalov chitarra  
I. Petanaj chitarra  
O. Zani chitarra

VILLANELLA

D. AGUADO  
Ed. Lemoine **5'**  
M. Konovalov chitarra  
I. Petanaj chitarra  
O. Zani chitarra

VALSE

J. KÜFFNER  
Ed. Lemoine **4'**  
M. Bianco chitarra  
F. Ianni Abrami chitarra  
N. Tortorelli chitarra

ROMANCE

L. MÉNERET  
Ed. Les Productions d'oz **5'**  
M. Bianco chitarra  
F. Ianni Abrami chitarra  
N. Tortorelli chitarra  
classe di chitarra P. Di Giuseppe

GRAZIELLA

M. CARCASSI  
Ed. Schott **4'**  
K. Messeri *chitarra*

STUDIO OP.60 N.9

L. BROUWER  
Ed. Max Eschig **3'**  
K. Messeri *chitarra*

ESTUDIO SENCILLO N.9

H. SAUGUET  
Ed. Transatlantiques **9'**

MUSIQUES POUR CLADEL vol. I  
*En forme d'Ouverture*  
*Images*  
*Le Temps qui passe*  
*Caquetage*

Vittoria Lettieri *voce recitante*  
L. Carrieri *chitarra*  
classe di chitarra P. Di Giuseppe

## MARIE SOLDAT-RÖGER, QUARTETTISTA

**12:00**

J. BRAHMS  
Ed. Bärenreiter **10'**

dal QUARTETTO IN DO MIN. OP.51 N.1  
*Romanze. Poco Adagio*

M. Nuti *violino*  
E. Bianchi *violino*  
O. Bandini Viliani *viola*  
M.A. Pierattini *violoncello*

F.J. HAYDN  
Ed. Bärenreiter **8'**

dal QUARTETTO IN FA MIN. OP.20 N.5 Hob.III.35  
*Finale. Fuga a due soggetti*

L. Zanobini *violino*  
S. Roy *violino*  
A. Marcon *viola*  
F. Corona *violoncello*

classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

I. STRAVINSKIJ  
Ed. Boosey & Hawkes **10'**

TRE PEZZI PER QUARTETTO (1914)  
*Danza*  
*Stravagante*  
*Cantico*

A. Ara *violino*  
G. Romoli *violino*  
G. Scacchioli *viola*  
M. Pasquini *violoncello*

classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati, E. Rosadini

W.A. MOZART  
Ed. Bärenreiter **10'**

dal QUARTETTO IN DO MAGG. K157  
*Allegro*

S.R. Pacifici *violino*  
A. Sbriscia *violino*  
S. Vezzosi *viola*  
L.E. Garcia Condor *violoncello*

classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

F. SCHUBERT  
Ed. Bärenreiter **18'**

dal QUARTETTO IN RE MIN. D810  
"LA MORTE E LA FANCIULLA"  
*Andante con moto*

S. Vranic *violino*  
D. D'Amelio *violino*  
E. Comanici *viola*  
G. Mazzetti *violoncello*

M. RAVEL  
Ed. Bärenreiter **11'**  
G. Zanobini *violino*  
O. Bandini Viliani *violino*  
M. Pucci *viola*  
V. Haeusl *violoncello*

dal QUARTETTO IN FA MAGG. M.35  
*Allegro moderato. Très doux*

F.J. HAYDN  
Ed. Bärenreiter **11'**

dal QUARTETTO IN RE MIN. OP.76 N.2 Hob.III.76  
"Le Quinte"  
*Allegro*

L. Bettazzoni *violino*  
M. Cappelli *violino*  
M. Boanini *viola*  
F. Ferrari *violoncello*

F. SCHUBERT  
Ed. Bärenreiter **18'**

dal QUINTETTO IN DO MAGG. D956  
*Allegro ma non troppo*

**Quartetto Alioth con M. Margheri**

M. Urbani *violino*  
S. Morano *violino*  
A. Avilia *viola*  
J. Gaudenzi *violoncello*  
M. Margheri *violoncello*

classe di quartetto d'archi F. Piccioni, C.F. Schoetensak - G. Casati

## MOZART, IL TEATRO E L'ARTE DELLA CONVERSAZIONE

15:00

W.A. MOZART  
Ed. Bärenreiter **17'**

QUARTETTO IN SOL MAGG. K80  
*Adagio*  
*Allegro*  
*Minuetto*  
*Rondò. Allegro*

A. Venturi *violino*  
S. Corsini *violino*  
V. Godena *viola*  
G. Gesualdi *violoncello*

W.A. MOZART  
Ed. Bärenreiter **25'**

QUARTETTO IN RE MIN. K421  
*Allegro*  
*Andante*  
*Menuetto: Allegretto - Trio*  
*Allegretto ma non troppo*

R. Have *violino*  
F. Neri *violino*  
Ma. Di Lorenzo *viola*  
Mi. Di Lorenzo *violoncello*

W.A. MOZART  
Ed. Bärenreiter **15'**

dal QUARTETTO IN SI BEM. MAGG. K458 "La caccia"  
*Allegro vivace assai*  
*Allegro assai*

Y. Zhang *violino*  
A. Rosati Gussio *violino*  
G. Scacchioli *viola*  
G. Cecchi *violoncello*

J. OWEN  
Inedito **10'**

STRING QUARTET N.2  
*Allegretto*  
*Lento*  
*Con moto*

### **Quartetto Gynaikos**

E. Zebi *violino*  
C. Gabbrielli *violino*  
G. Bartoccini *viola*  
B. Matteoli *violoncello*  
classe di quartetto E. Rosadini

G. CIARDI  
Inedito **10'**

ANEMOI

D. D'Amelio *violino*  
M. Asinari *violino*  
S. Tito *viola*  
A. Britton *violoncello*

classe di quartetto E. Rosadini in collaborazione con la classe di composizione A. Portera

## GESTUALITÀ A CONFRONTO SCHUBERT, SCHUMANN

16:17

F. SCHUBERT  
Ed. Bärenreiter **10'**

dal QUARTETTO IN SOL MIN. D18  
*1. Andante. Presto vivace*  
*4. Presto*

I. Polidori *violino*  
C.P. Parrini *violino*  
E. Rosadini *viola*  
R. Casadio *violoncello*

R. SCHUMANN  
Ed. Peters **8'**

dal QUARTETTO IN LA MAGG. OP.41 N.3  
*Andante espressivo. Allegro molto moderato*

D. D'Amelio *violino*  
M. Asinari *violino*  
S. Tito *viola*  
A. Britton *violoncello*  
classe di quartetto E. Rosadini